Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

N° 6.

La Dame des Belles cousines.

chant.

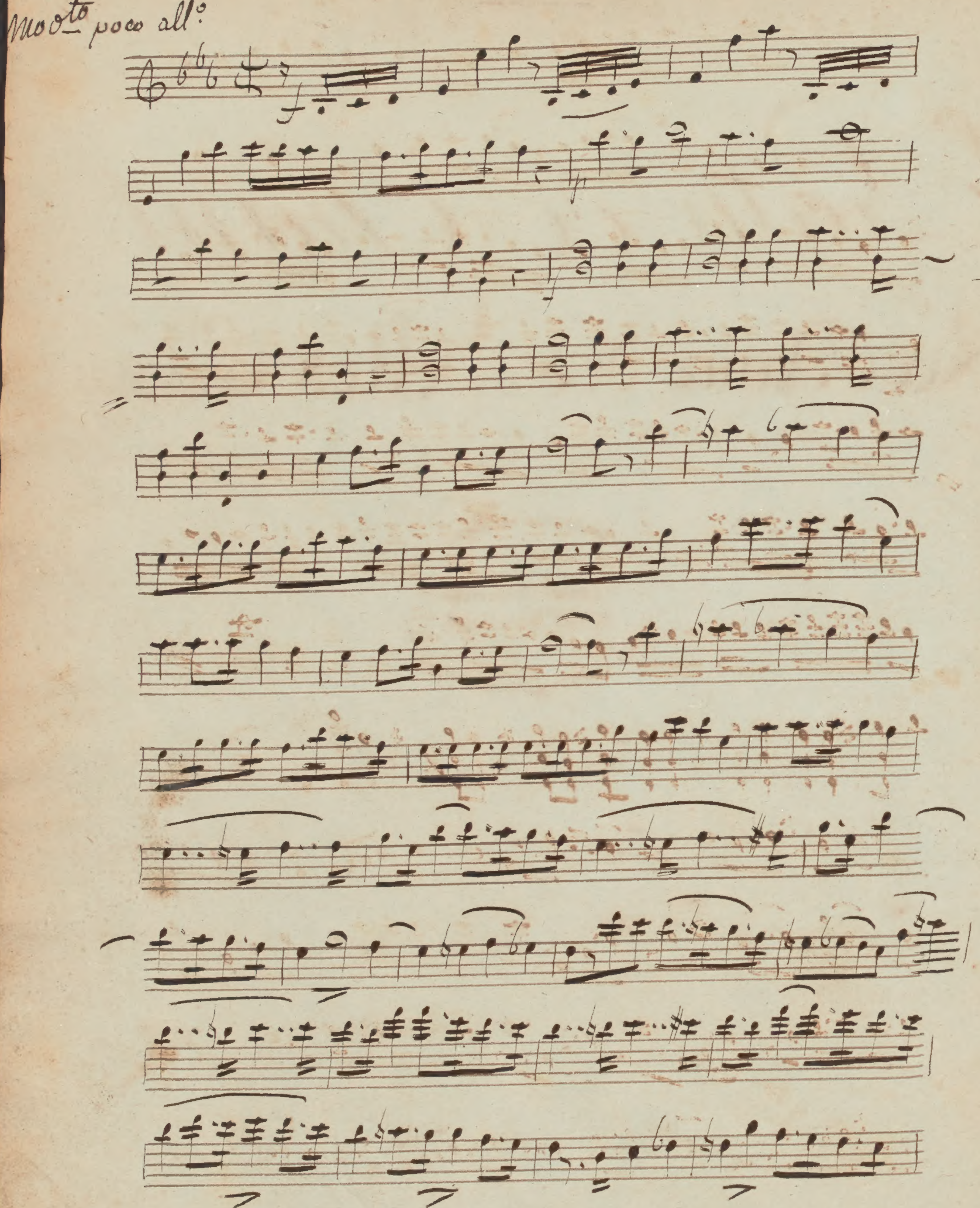
[illegible]

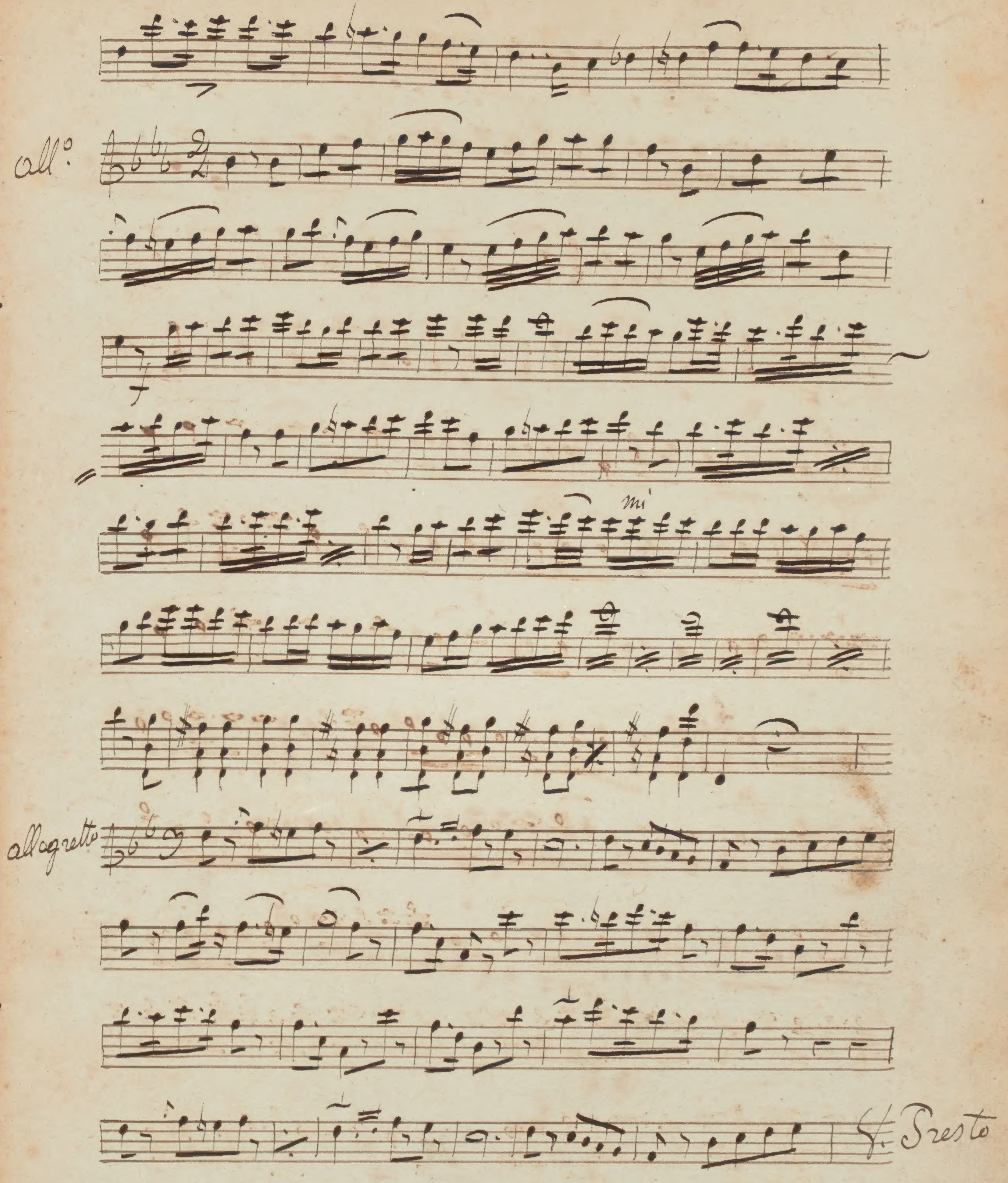
Partie de Chant

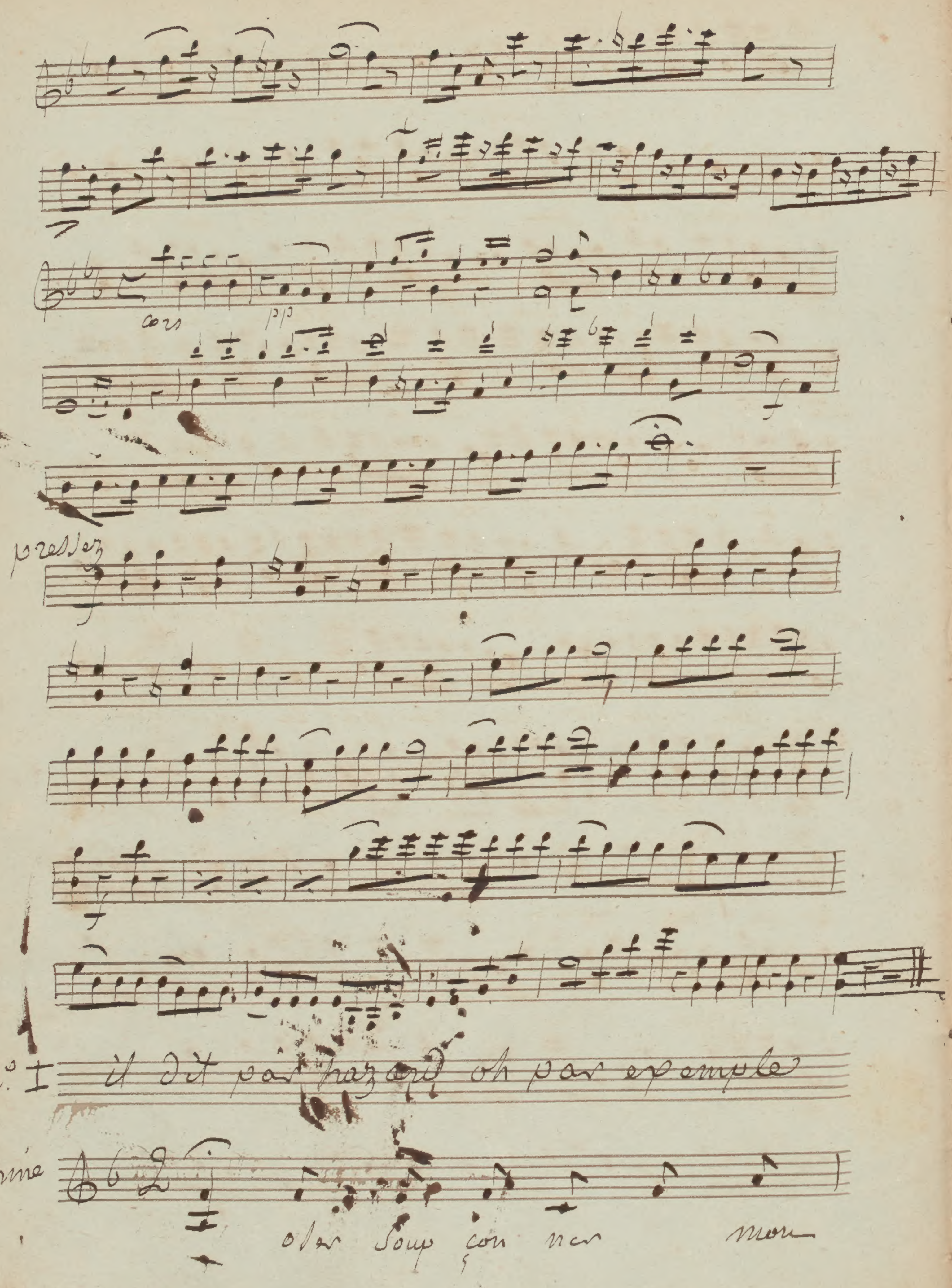
La Dame des Belles Cousines

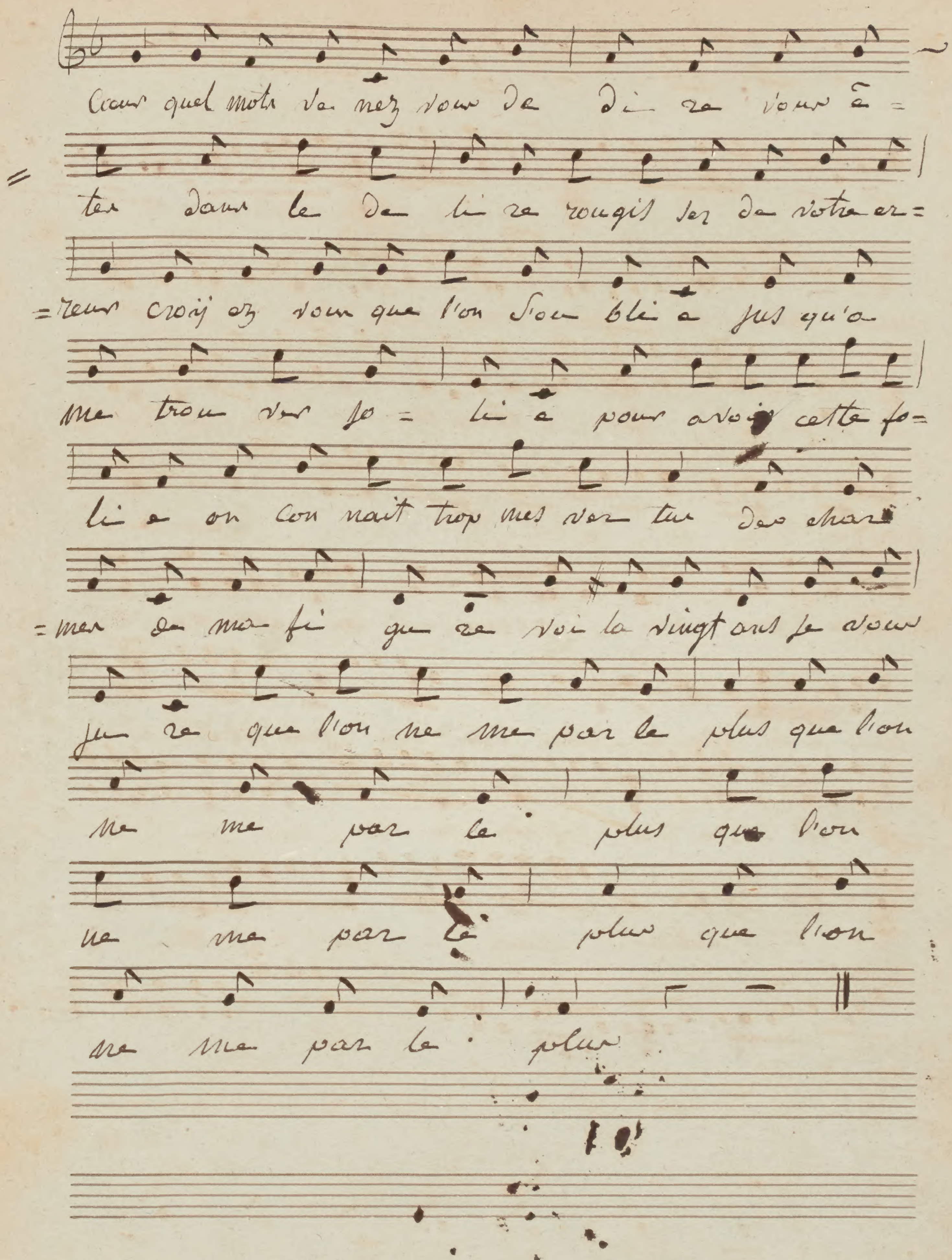
Agence Dramatique
du Mr. Vizentini

Ouverture

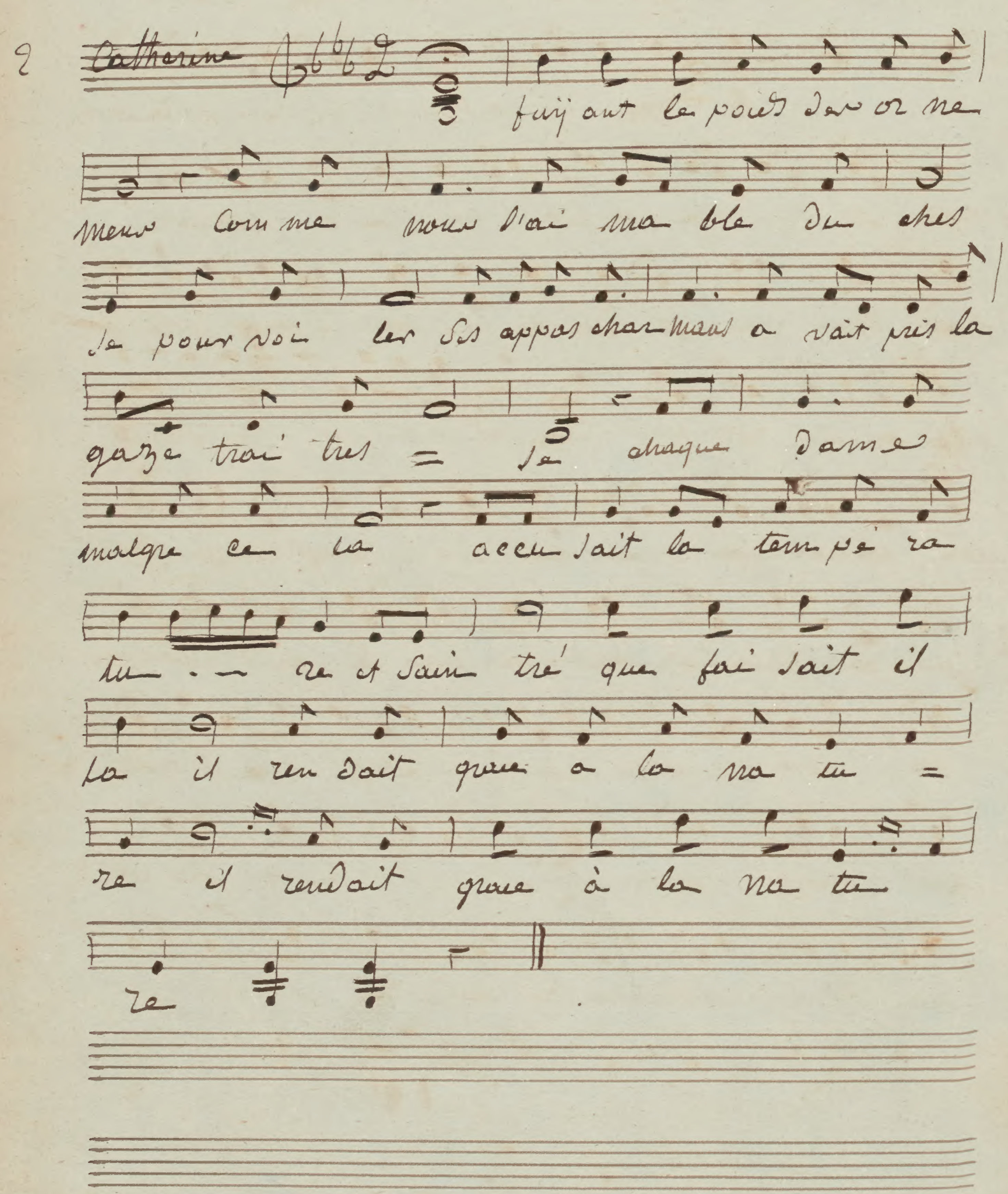




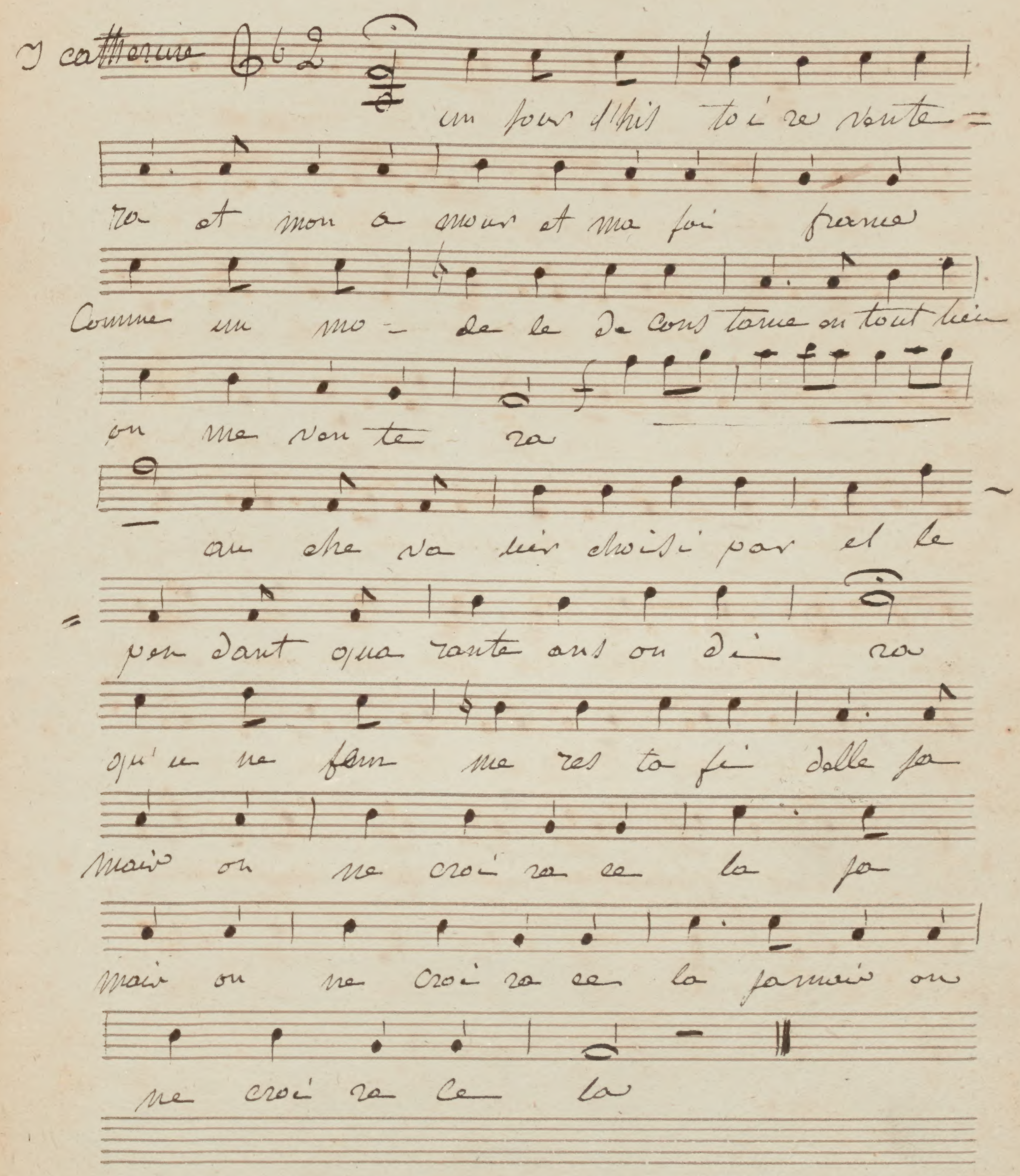

cors
pp
pressez
N.° I il dit par hazard oh par exemple
catherine
oh soup çon ner mon

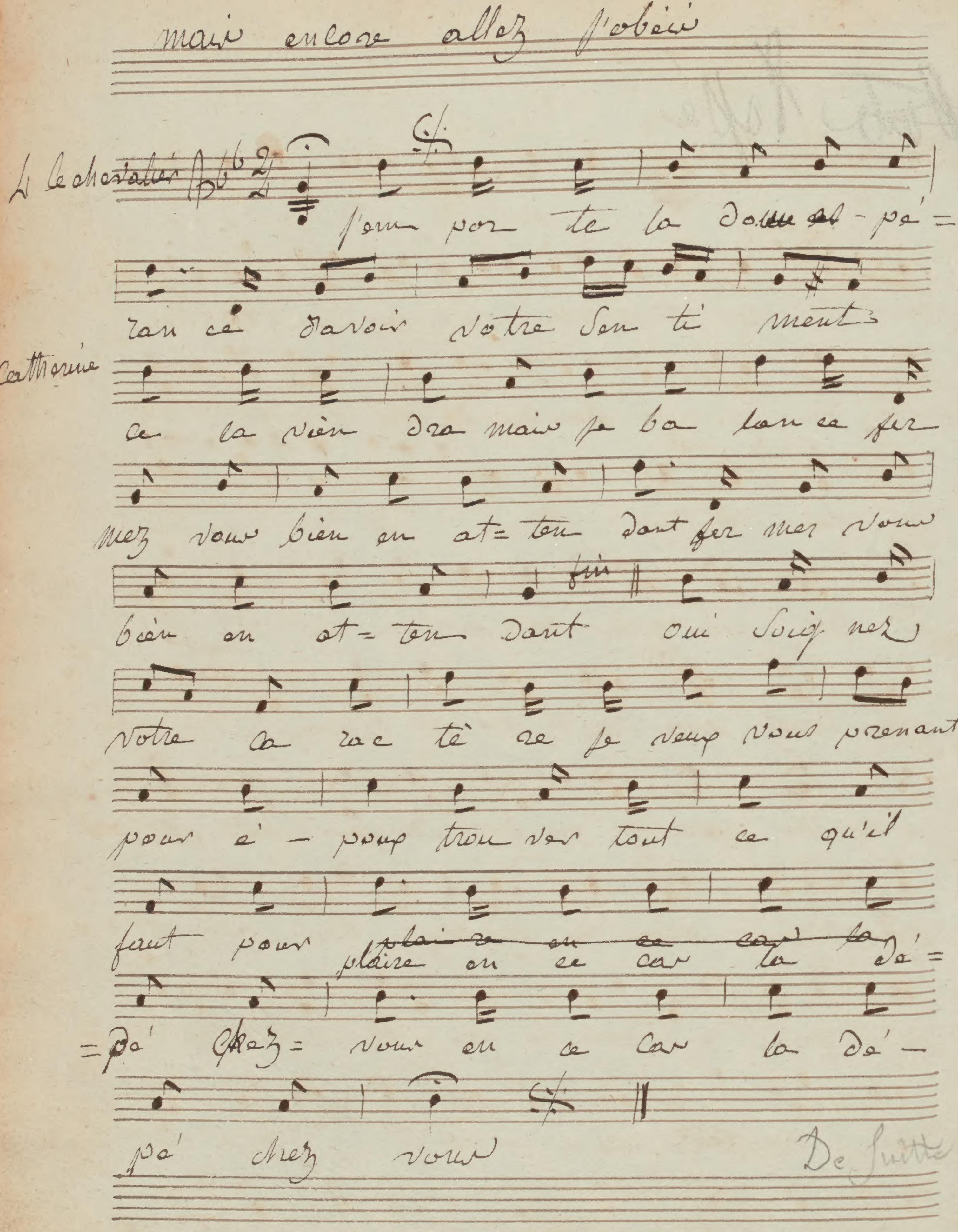

Cœur quel mots ve nez vous de di re vous ê=
= ter dans le de li re rougis sez de votre er=
=reurs croy ez vous que l'on s'ou bli e jus qu'a
me trou ver jo = li e pour avoir cette fo=
li e on con nait trop mes ver tus des char
=mes de ma fi gu re voi la vingt ans je vous
ju re que l'on ne me par le plus que l'on
ne me par le plus que l'on
ne me par le plus que l'on
ne me par le plus

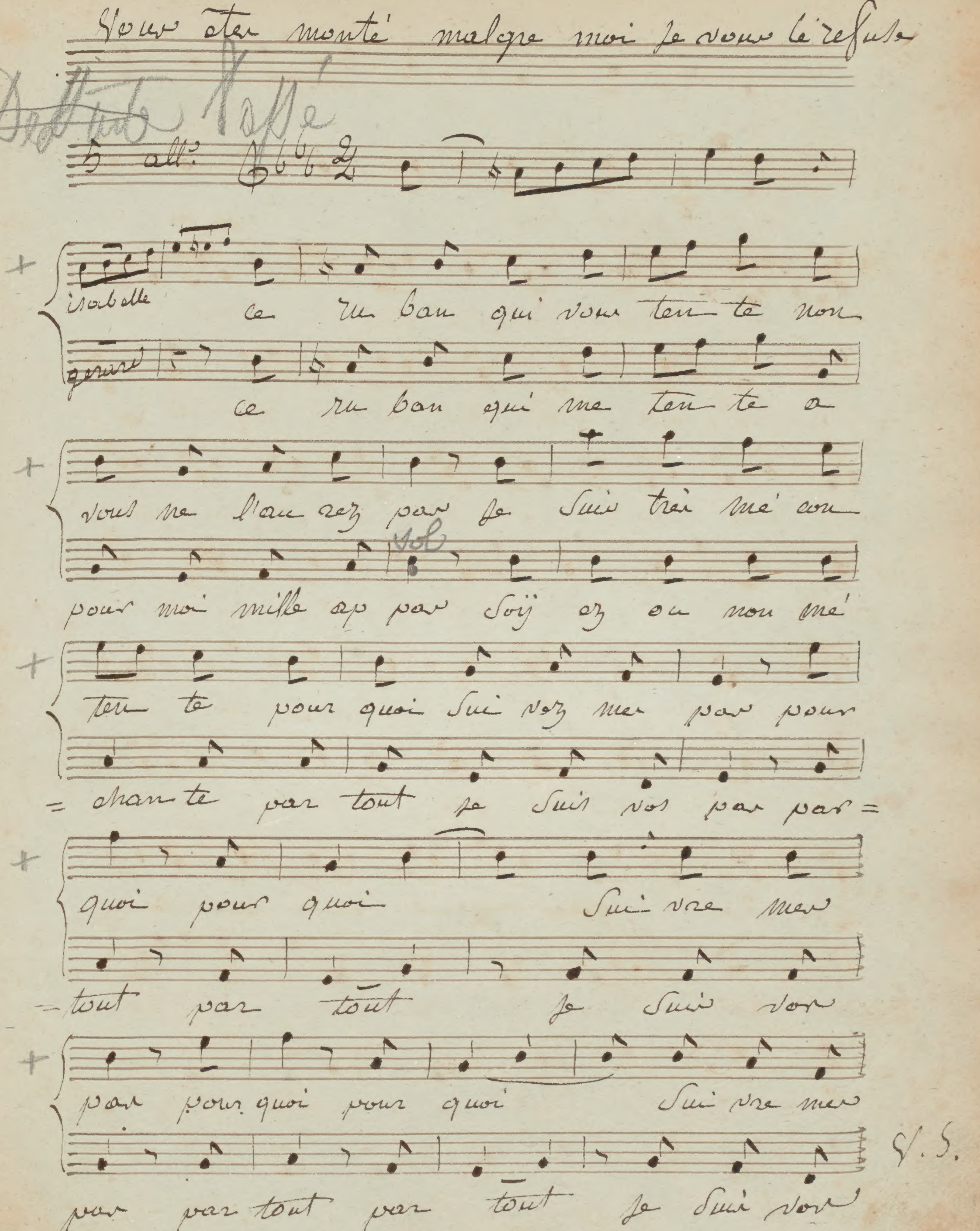
Si bien senti qu'on était dans l'été

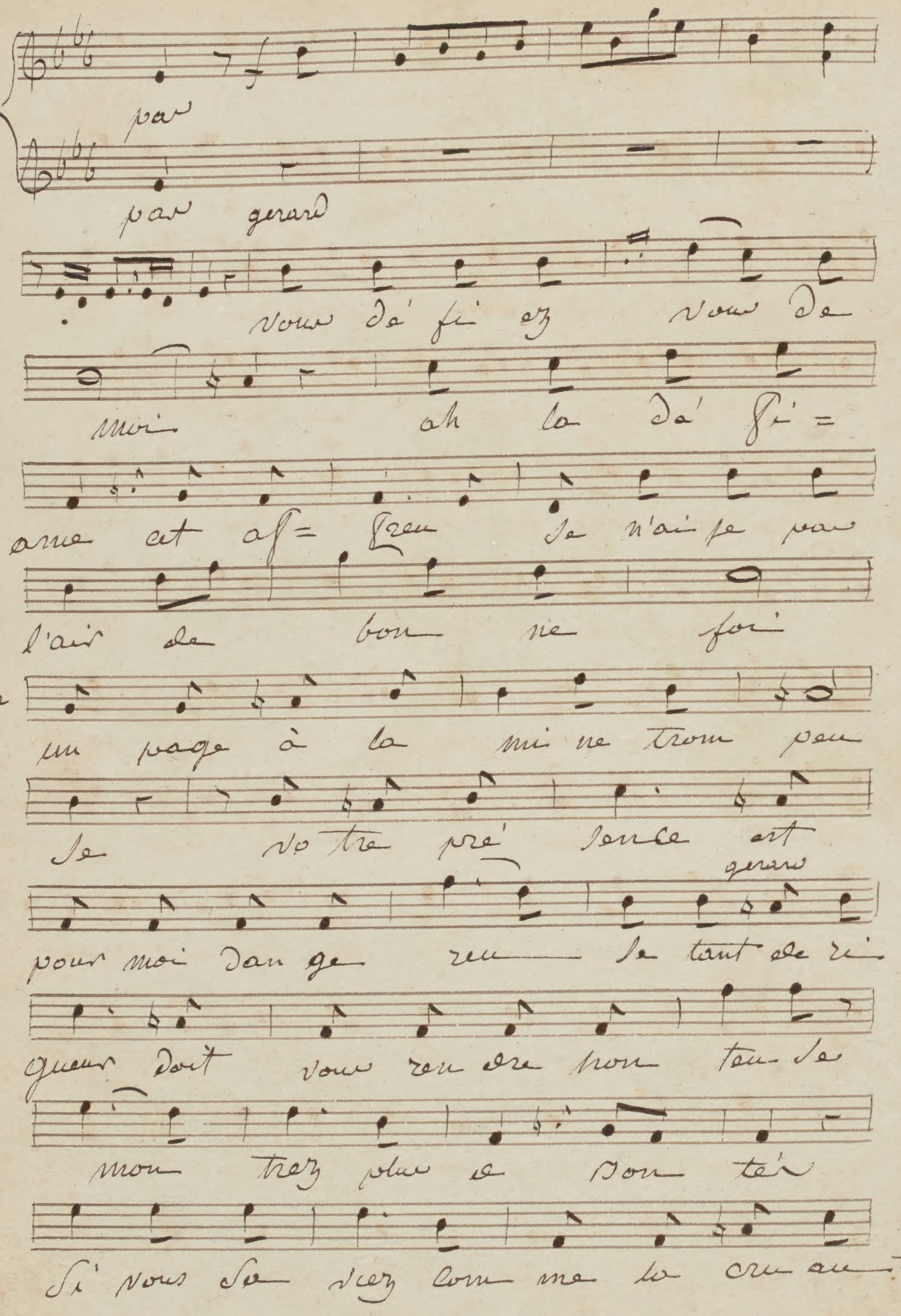


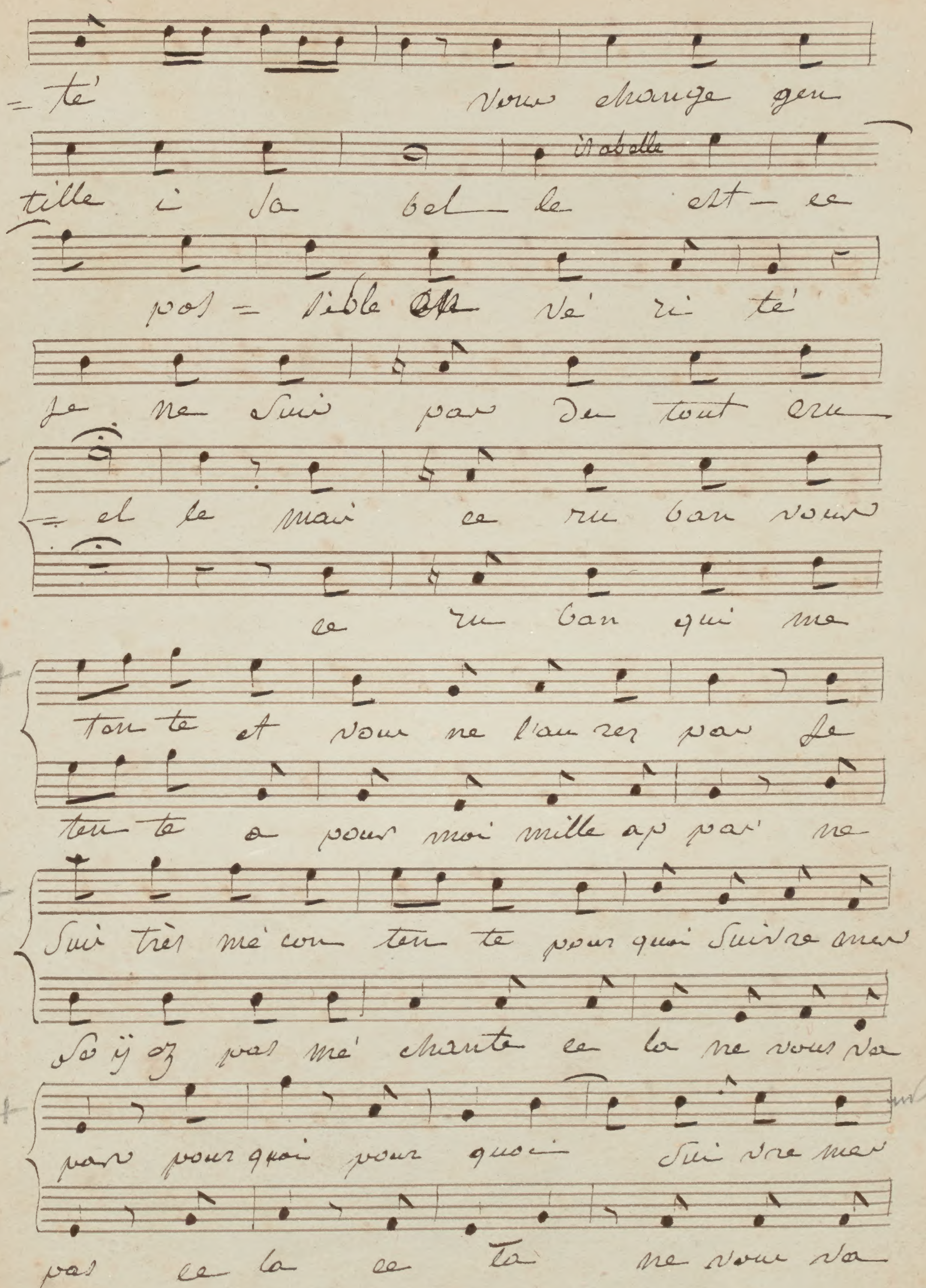
Et puis quelle gloire pour moi

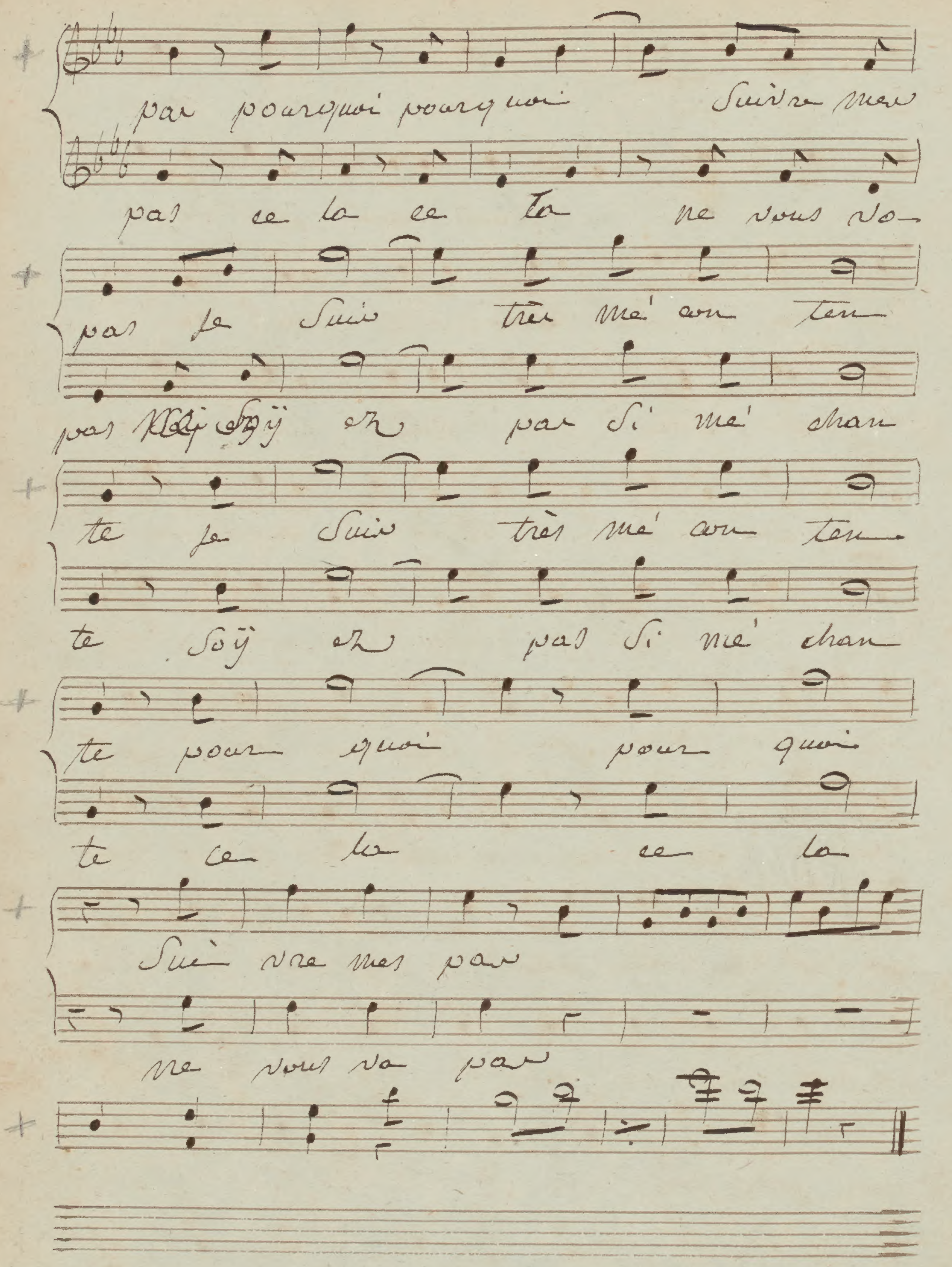


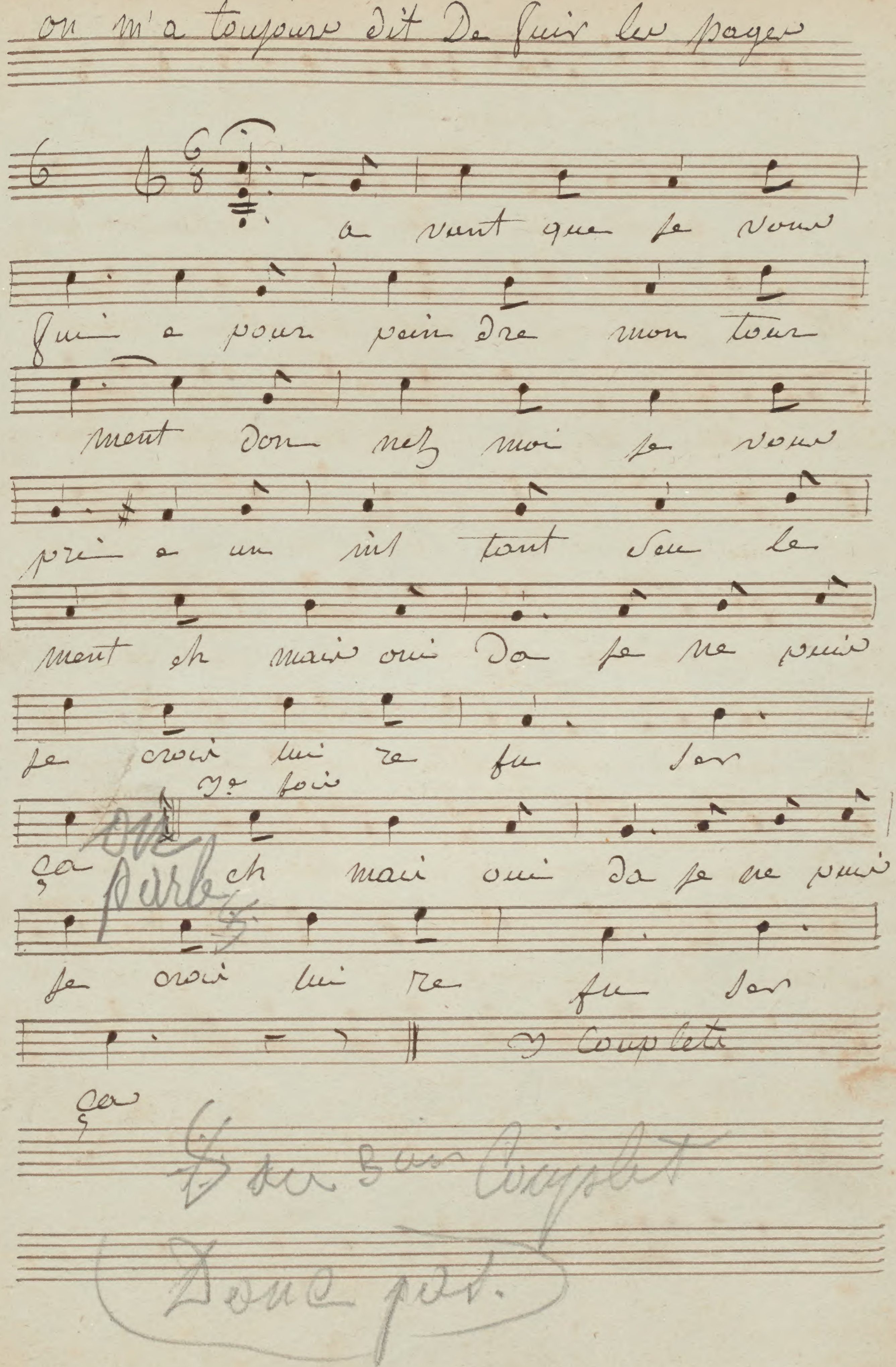

mais encore allez j'obéir
Le chevalier
j'em por te la douce al - pé=
ran ce d'avoir votre sen ti ment
Catherine
ce la vien dra mais je ba lan ce fer
mez vous bien en at= ten dant fer mez vous
bien en at= ten dant fin oui soij nez
votre ca rac tè re je veux vous prenant
pour é - poux trou ver tout ce qu'il
faut pour plaire en ce car la dé=
=pá chez= vous en ce car la dé-
pá chez vous
De Sutte

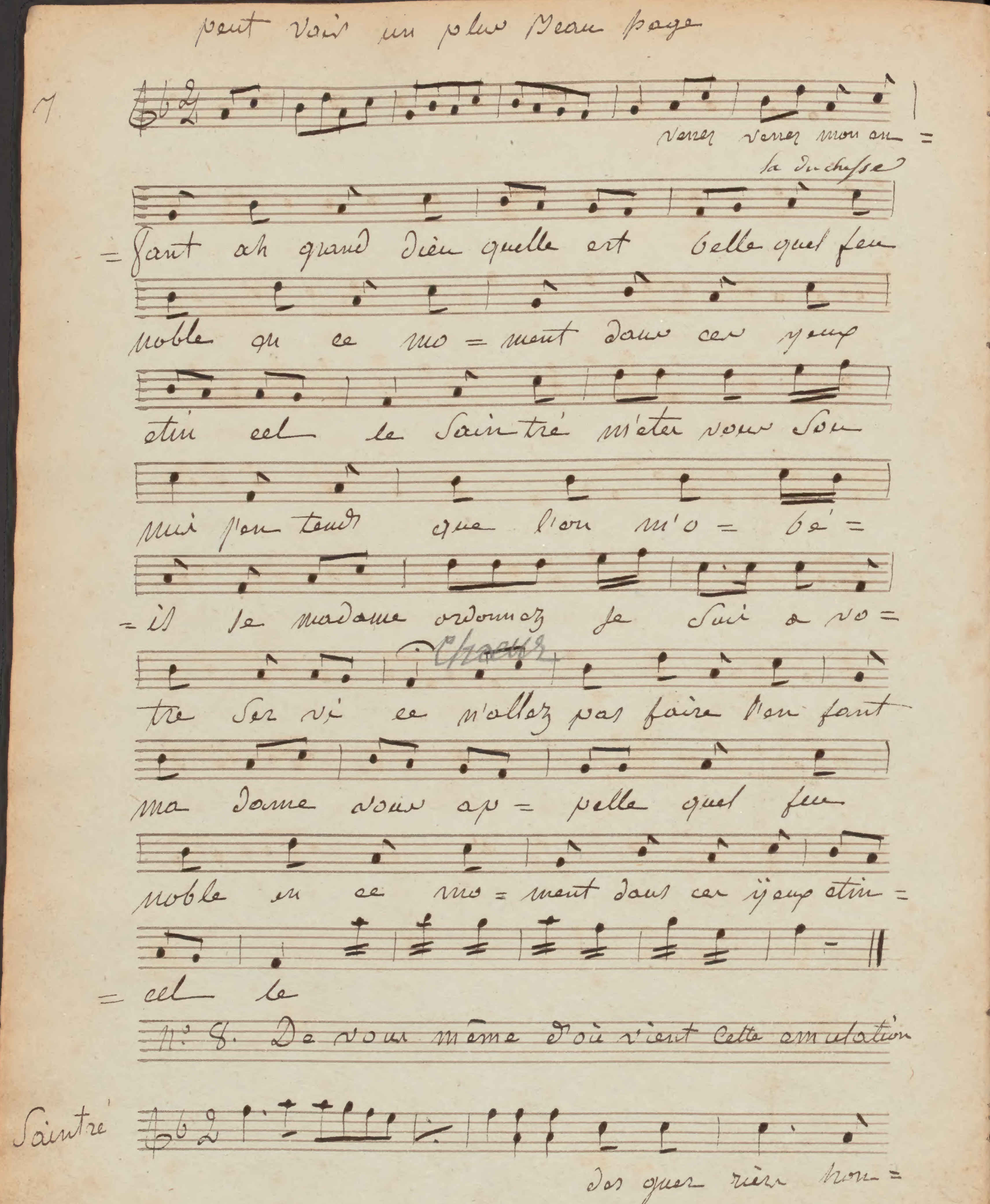

vous êtes monté malgré moi je vous le refuse
Isabelle
ce ru ban qui vous ten te non
gerard
ce ru ban qui me ten te a
vous ne l'au rez pas je suis très mé con
sol
pour moi mille ap pas soij ez ou non mé
ten te pour quoi sui vez mes pas pour
= chan te par tout je suis vos pas par=
quoi pour quoi suivre mes
=tout par tout je suis vos
pas pour quoi pour quoi suivre mes
pas par tout par tout je suis vos

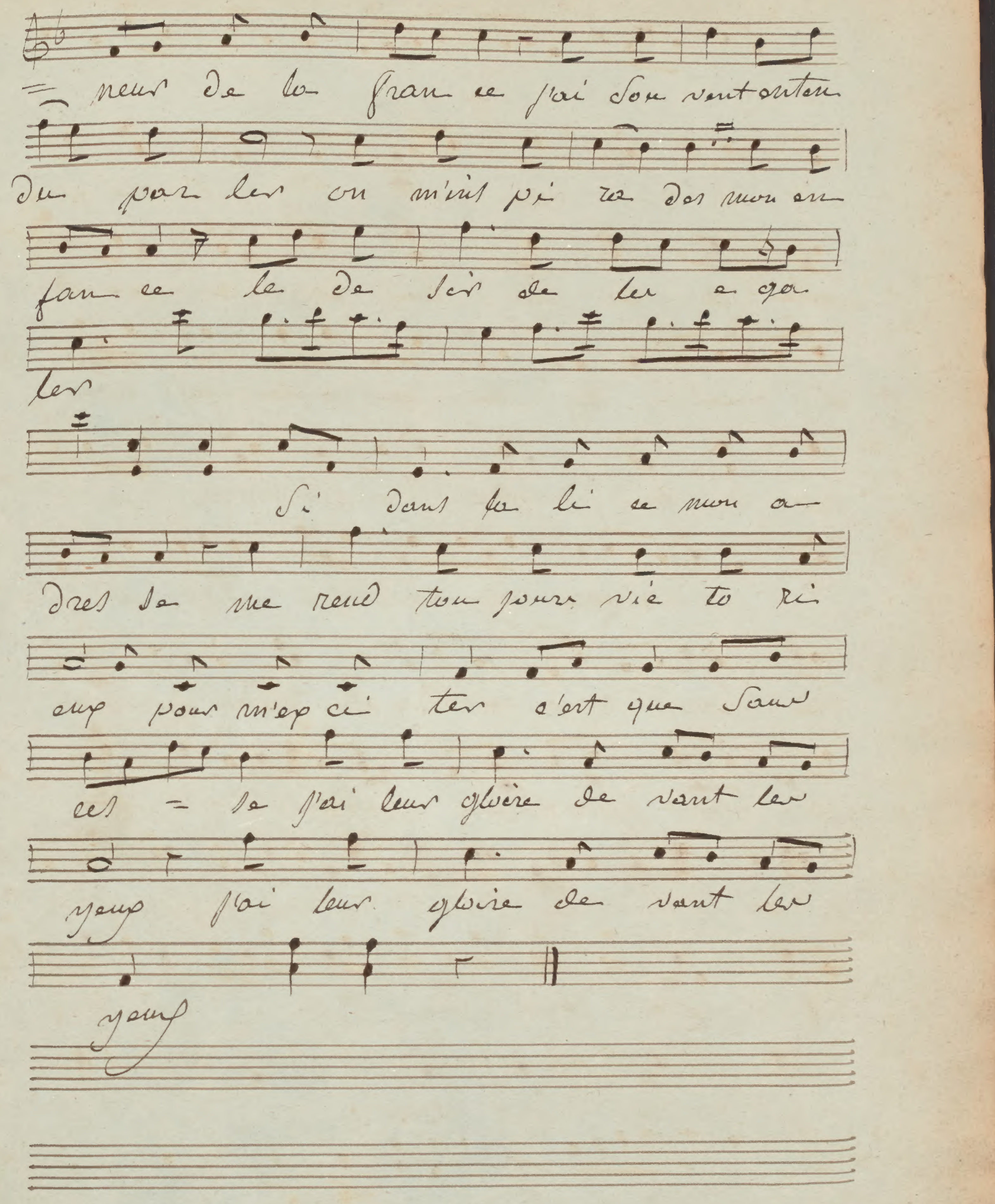

par
par gerard
vous dé fi ez vous de
moi ah la dé fi=
ance est af= freu je n'ai je pas
l'air de bon ne foi
isabelle
un page à la mi ne trom peu
se votre pré sence est
gerard
pour moi dan ge reu se tant de ri
gueur doit vous ren dre mon teu se
mon trez plus e ton tér
si vous sa vez com me la cru au=


=té vous change gen
isabelle
tille i sa bel le est= ce
pos = sible vé ri té
je ne suis pas du tout cru
el le mai ce ru ban vous
ce ru ban qui me
tou te et vous ne l'au rez pas je
teu te a pour moi mille ap par ne
suis très mé con ten te pour quoi suivre amour
so ij ez pas mé chante ce la ne vous va
pas pour quoi pour quoi suivre mour
pas ce la ce ta ne vous va

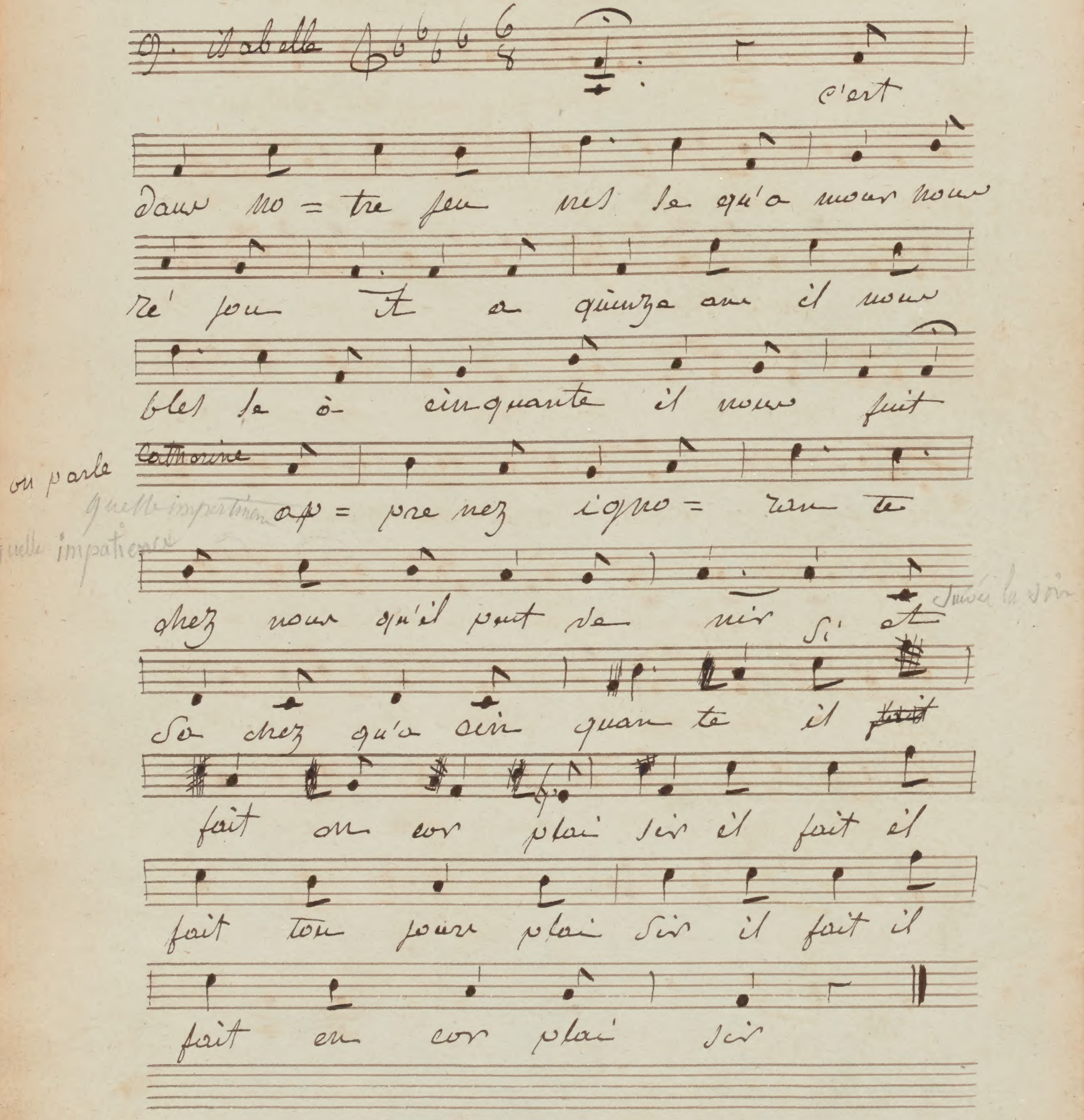

par pourquoi pourquoi Suivre mes
pas ce la ce la ne vous Do
pas je Suis très mé con ten
pas Soy ez pas Si mé chan
te je Suis très mé con ten
te Soy ez pas Si mé chan
te pour quoi pour quoi
te ce la ce la
Sui vre mes pas
ne vous Do pas


on m'a toujours dit De fuir les pages
a vant que je vous
Suis a pour pein dre mon tour
ment Don nez moi je vous
pri e un ins tant seu le
ment eh mais oui Da je ne puis
je crois lui re fu ser
2e fois
ça eh mais oui Da je ne puis
je crois lui re fu ser
2 Couplets
ça

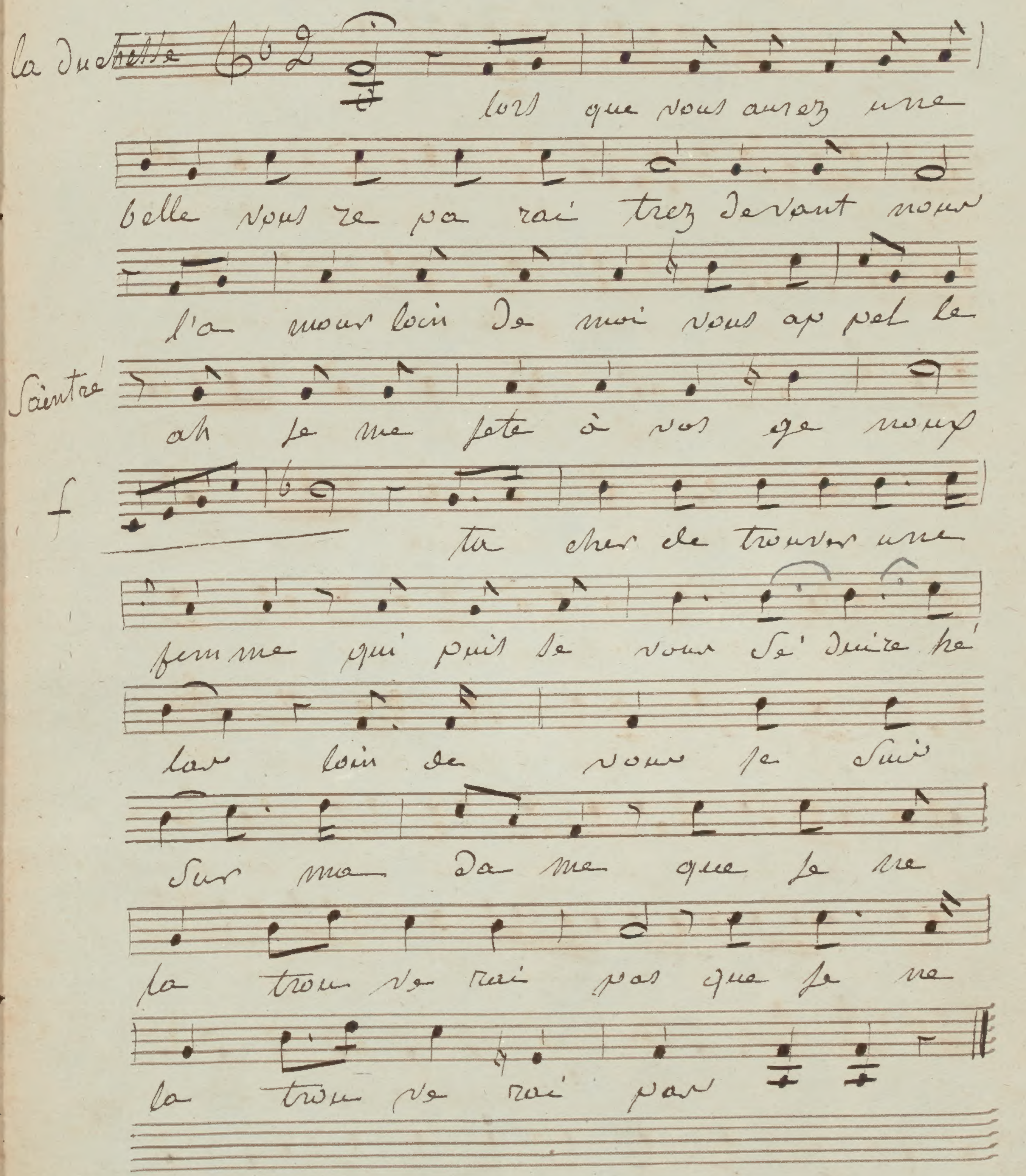

7
peut voir un plus beau page
verrez verrez mon en=
la duchesse
=fant ah grand dieu quelle est belle quel feu
noble qu ce mo=ment dans ces yeux
étin cel le Saintré m'êtes vous Sou
mis j'en tends que l'on m'o = bé=
=is se madame ordonnez je Suis a vo=
Choeur
tre Ser vi ce n'allez pas faire l'en fant
ma dame vous ap= pelle quel feu
noble en ce mo=ment dans ces yeux étin=
=cel le
N°. 8. De vous même d'où vient cette émulation
Saintré
des quer rien hon=


=neur de la fran ce j'ai Sou vent enten
du par ler ou m'ins pi re des mon en
fan ce le de sir de les é ga
ler
Si dans le li ce mon a
dres se me rend tou jours vic to ri
eux pour m'ex ci ter c'est que Sans
ces = Se j'ai leur gloire de vant les
yeux j'ai leur gloire de vant les
yeux

De ne pas aimer à votre âge

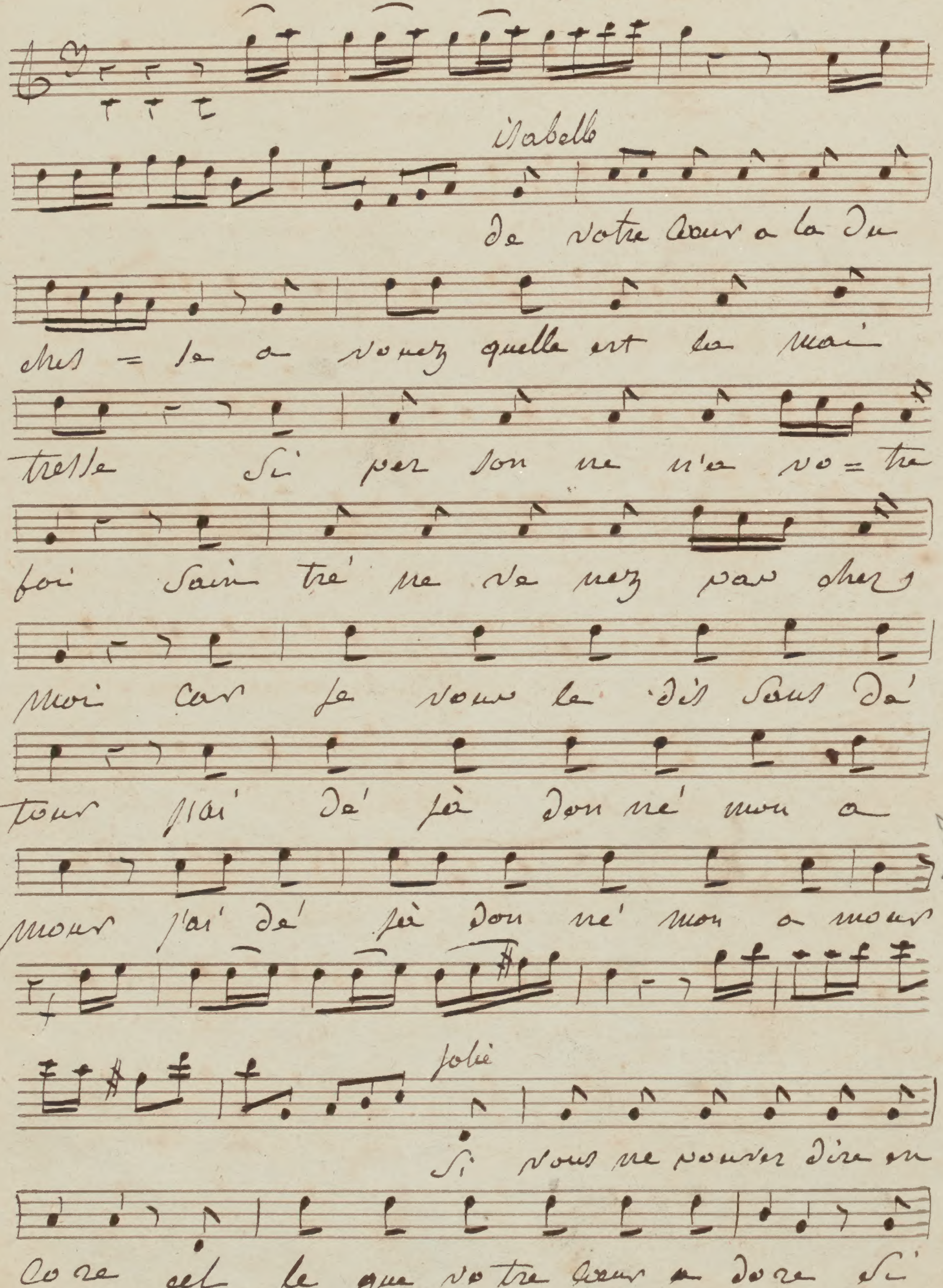


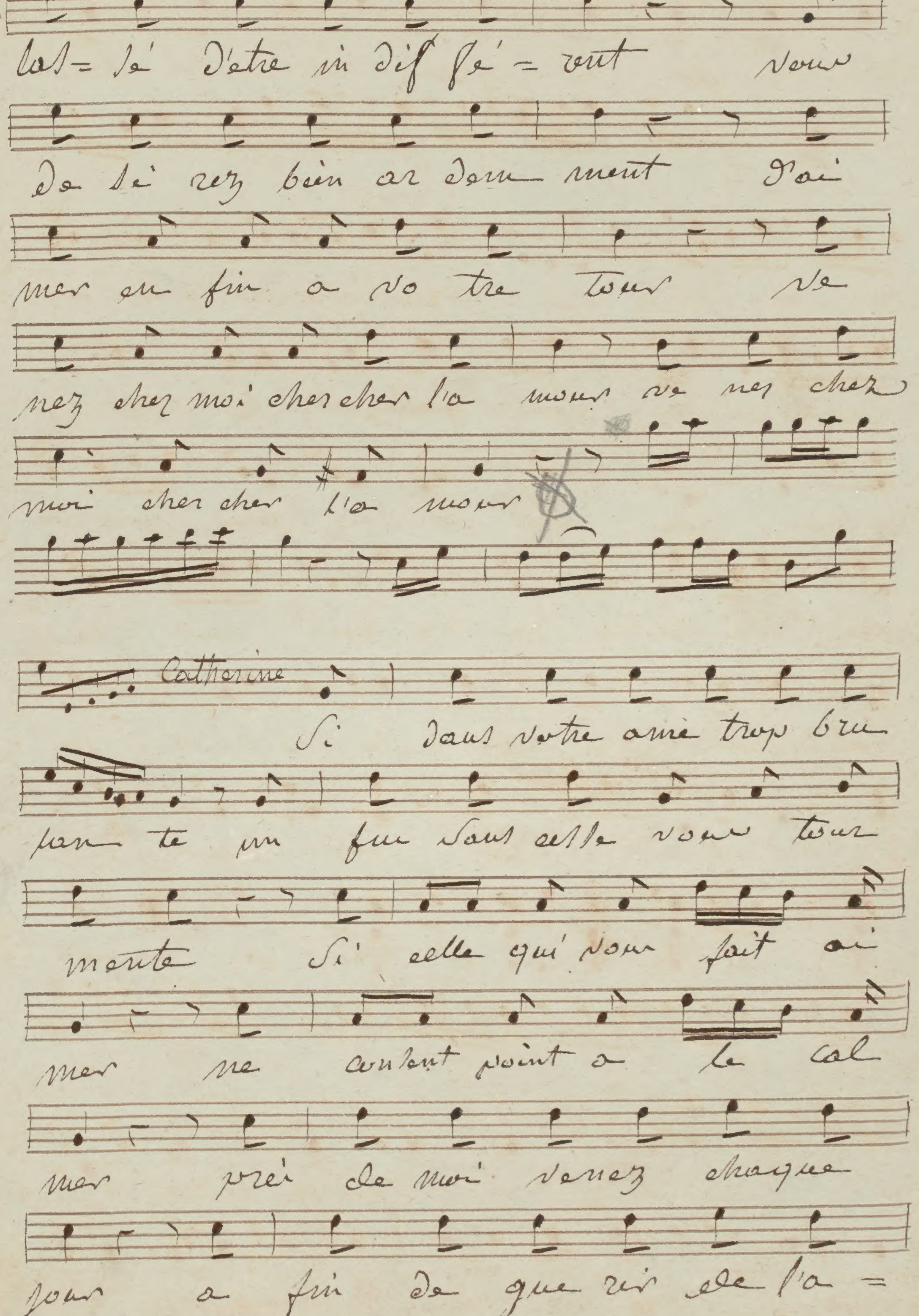
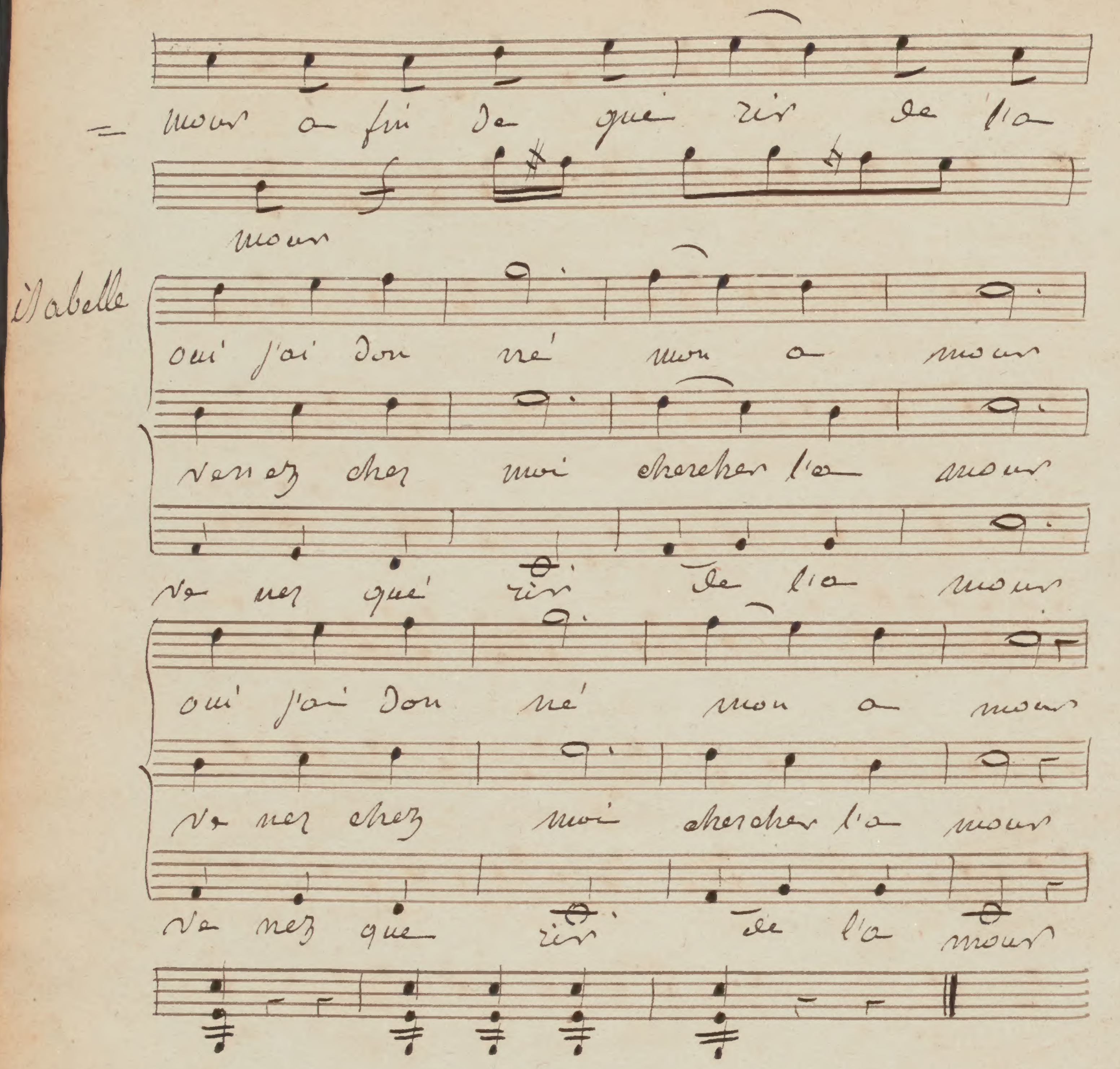
No. 10. Je n'espère plus rien de vous



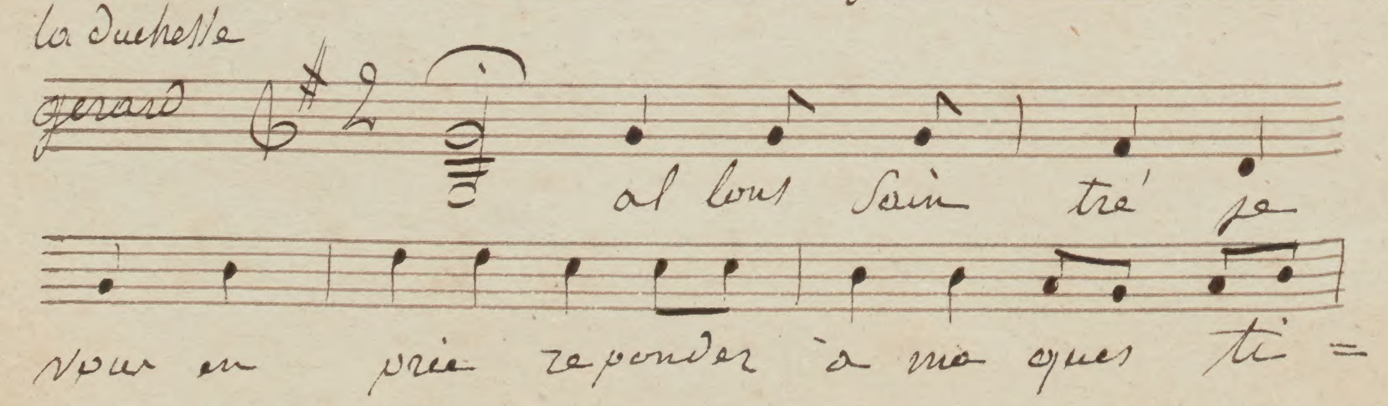
gerard est toujours la

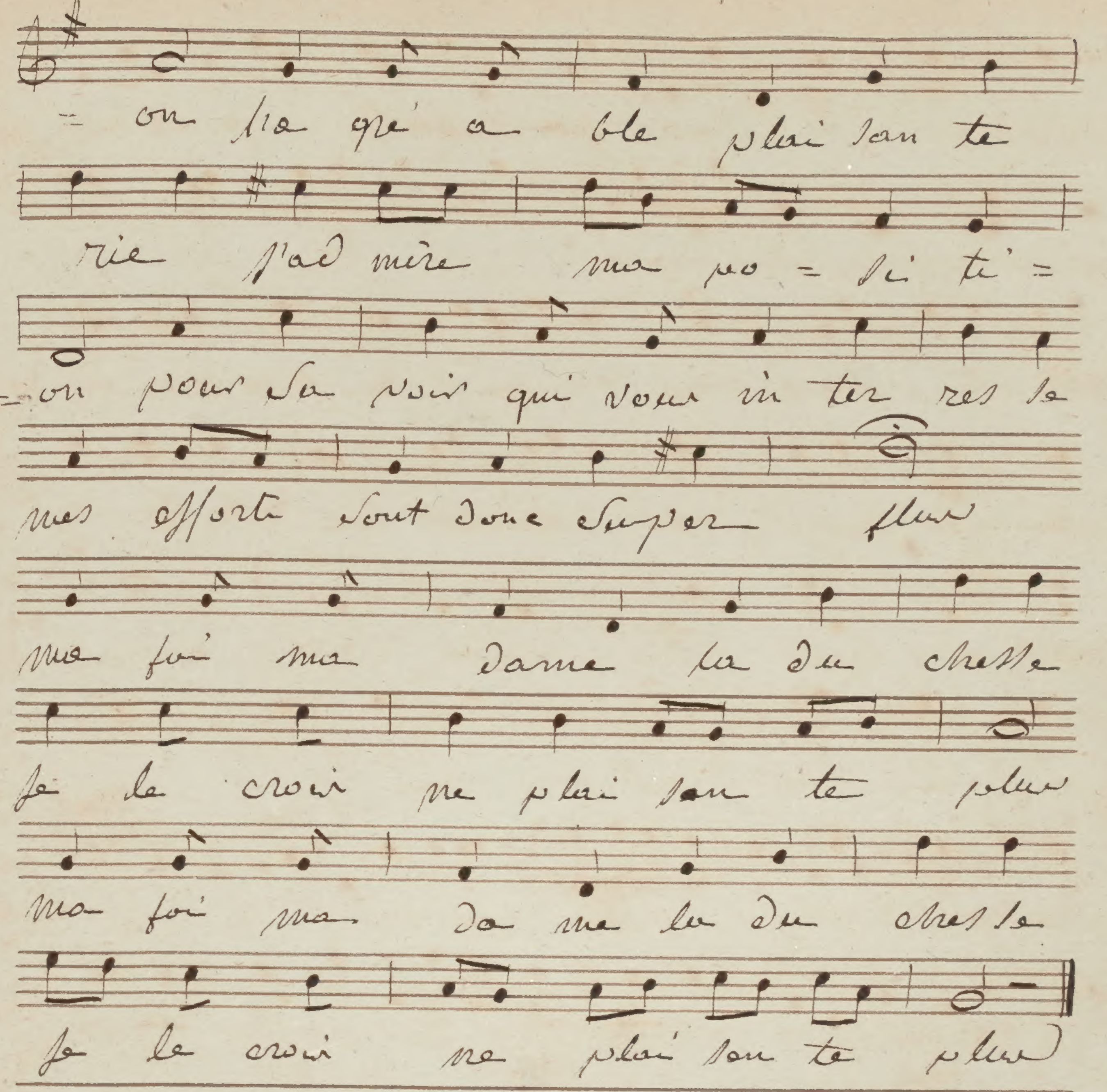
N° 11.



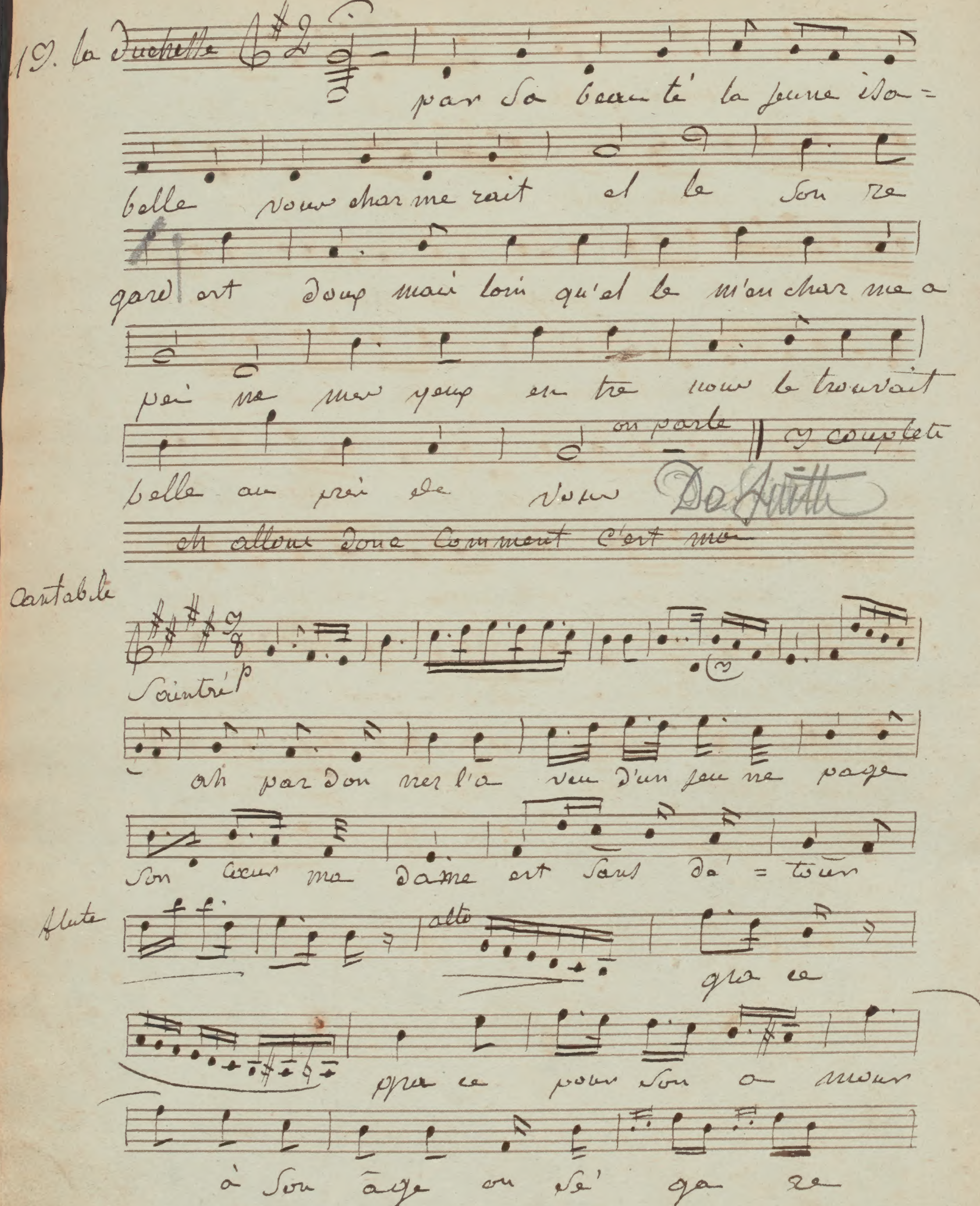


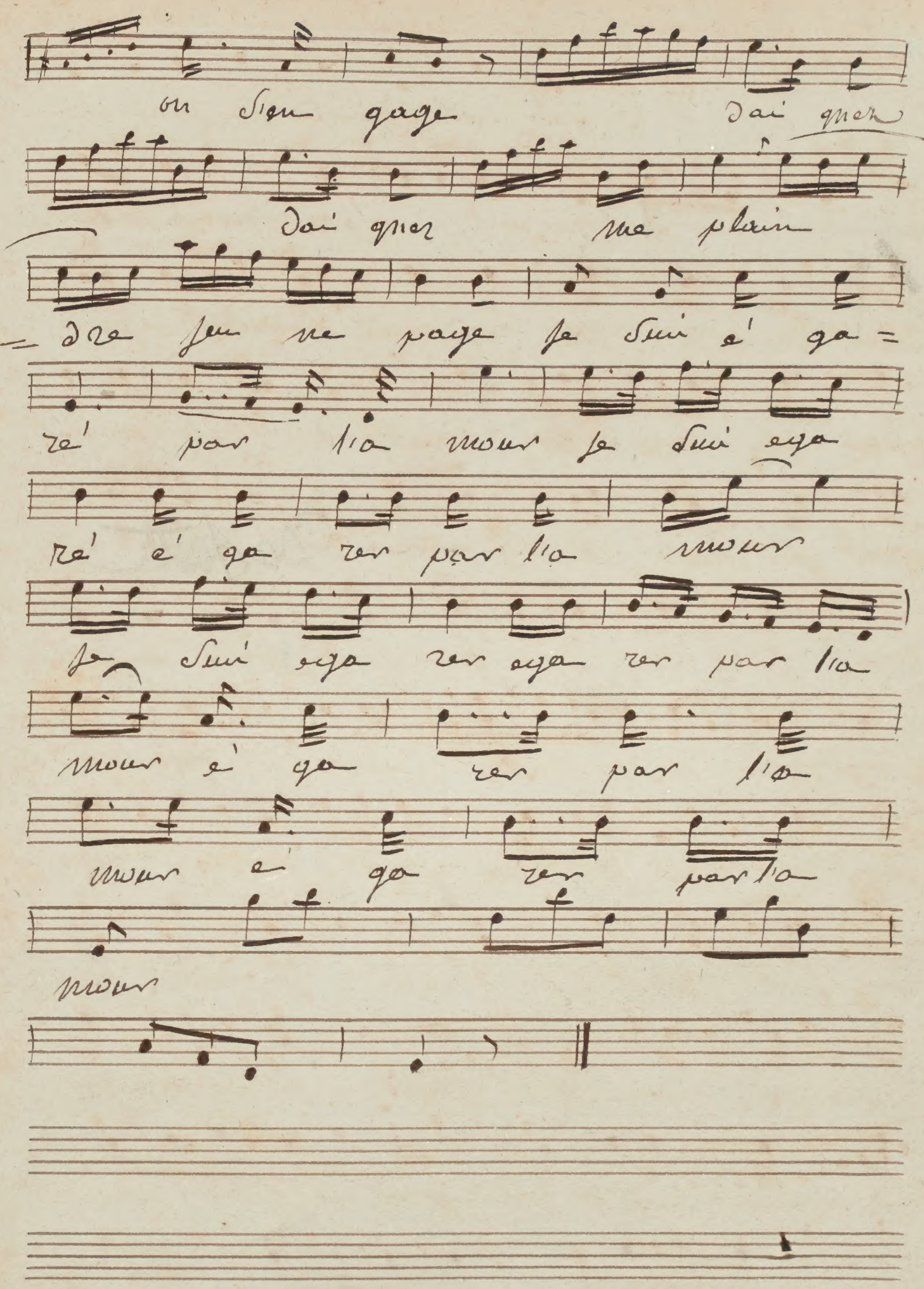
No. 12. S'il voulait changuait de place





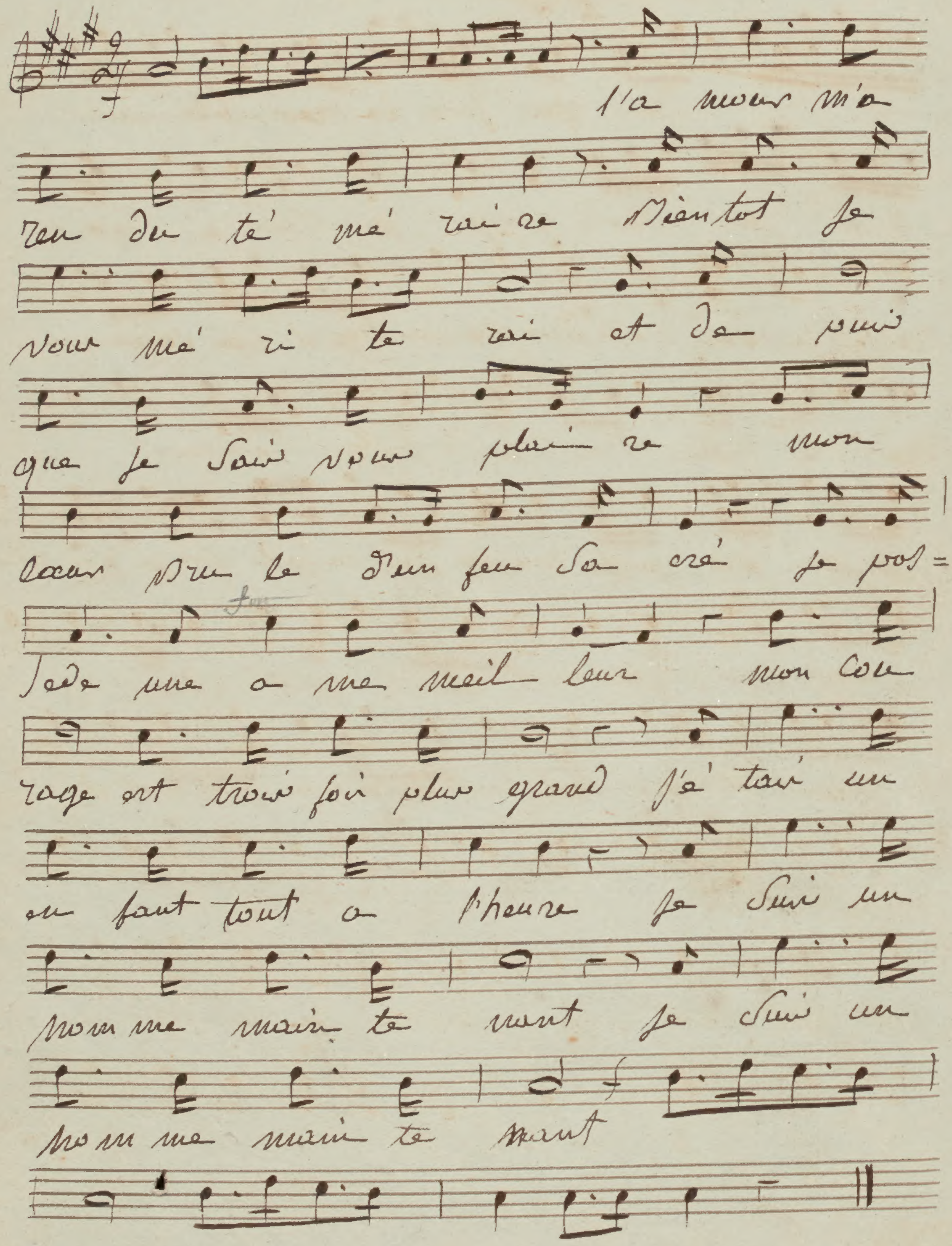
allons faites moi votre confession



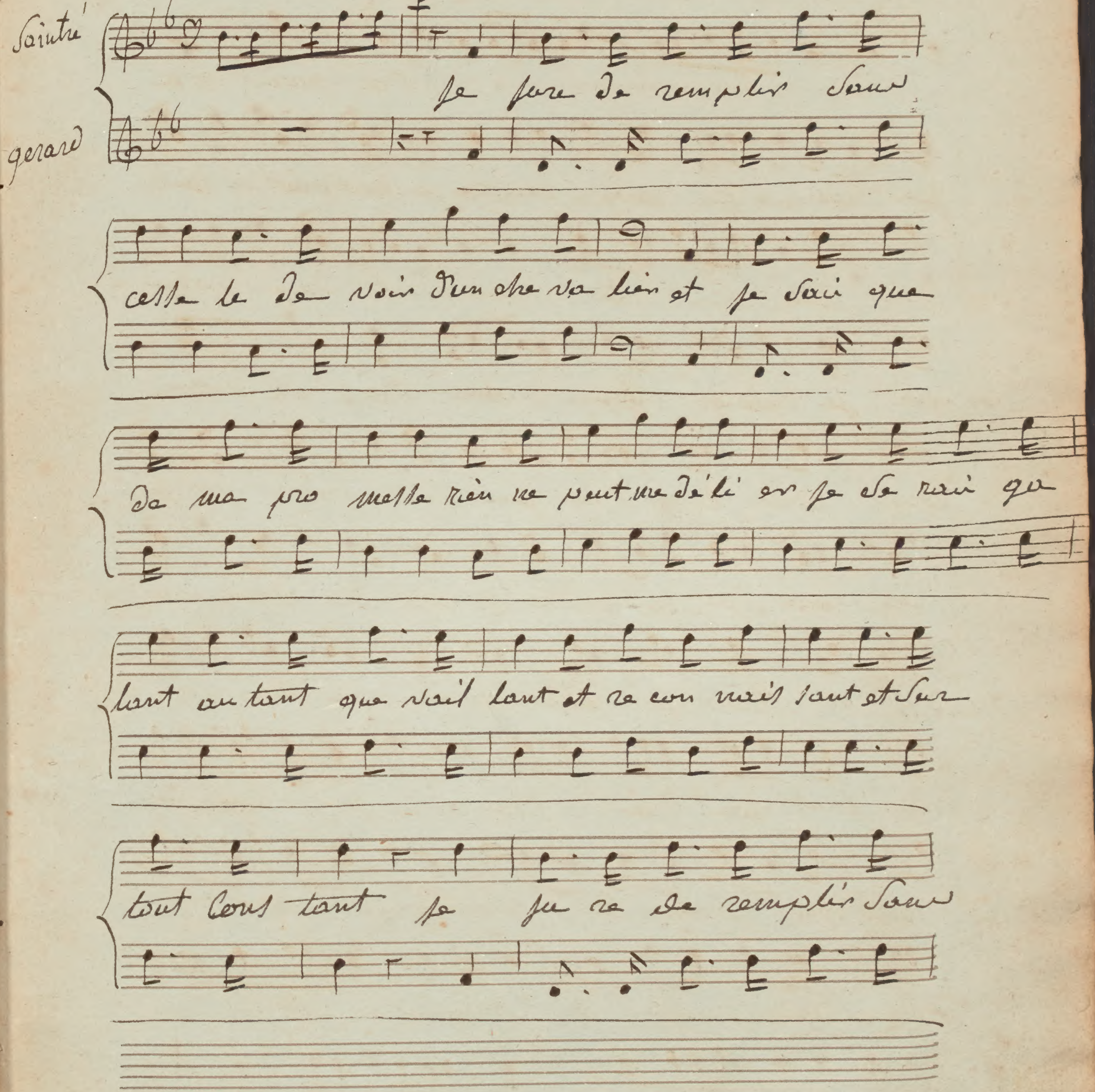


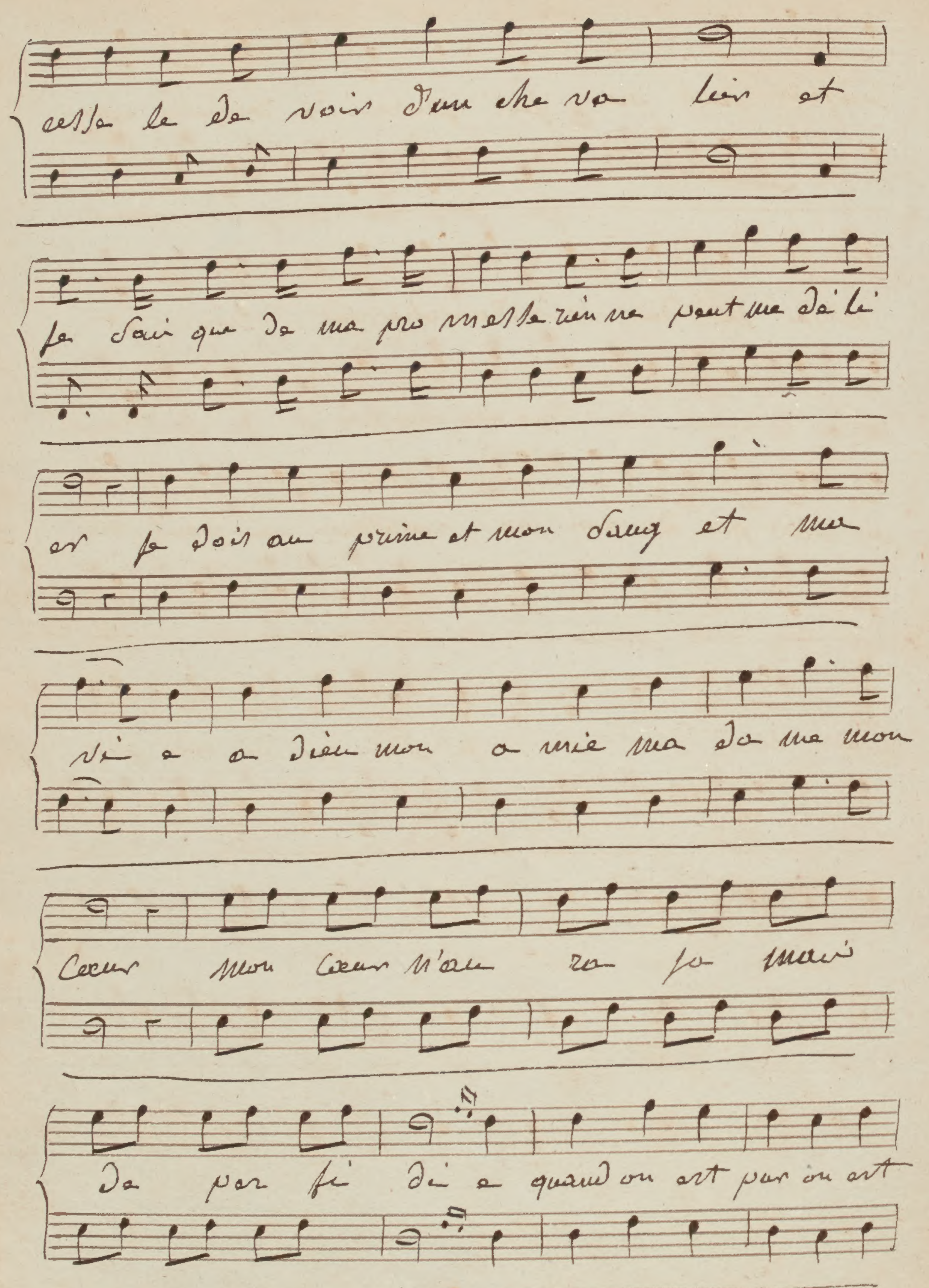
oui madame je le jurerai

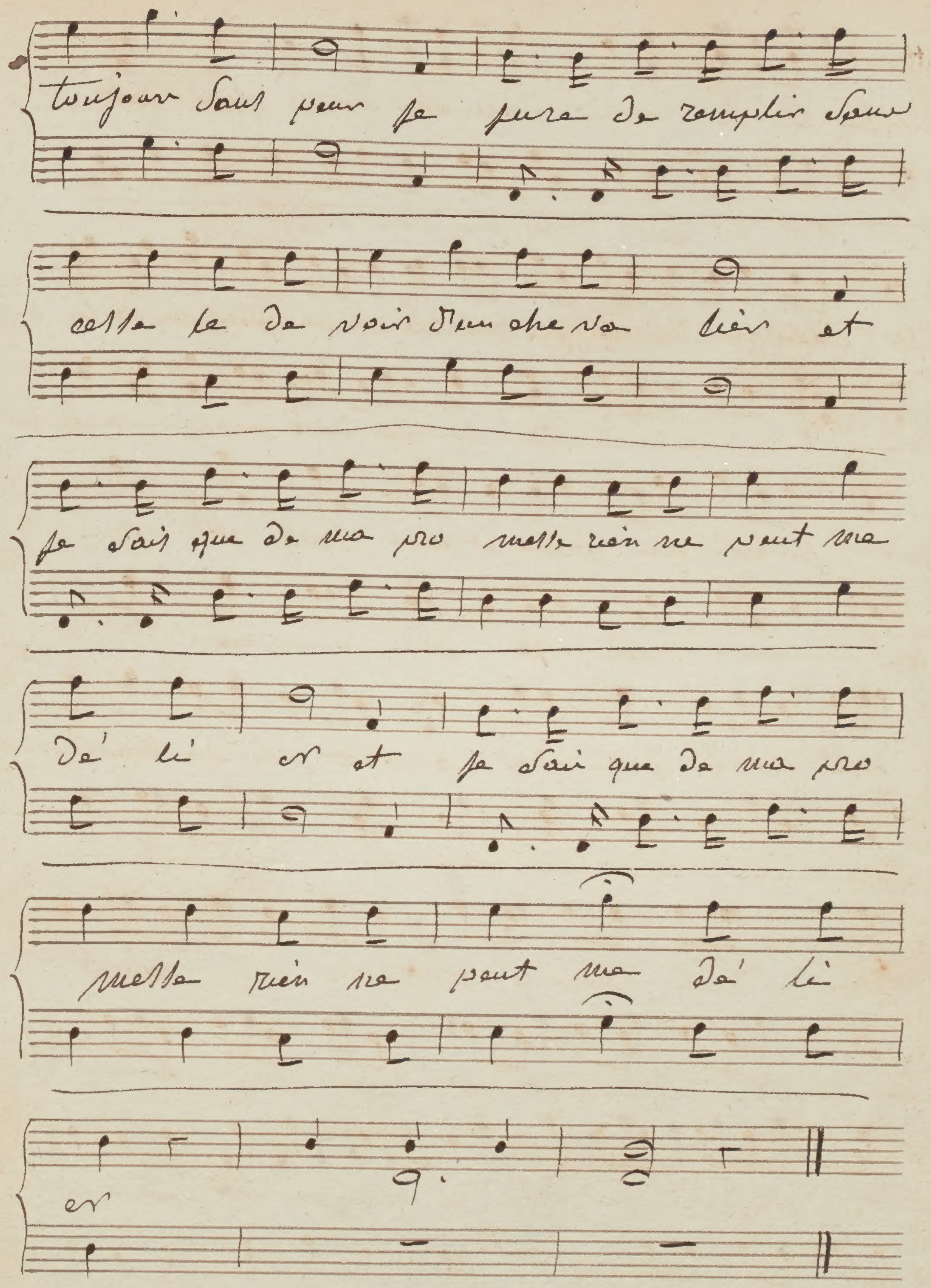
15



No. 16. C'est pour toi que je vais faire mon serment

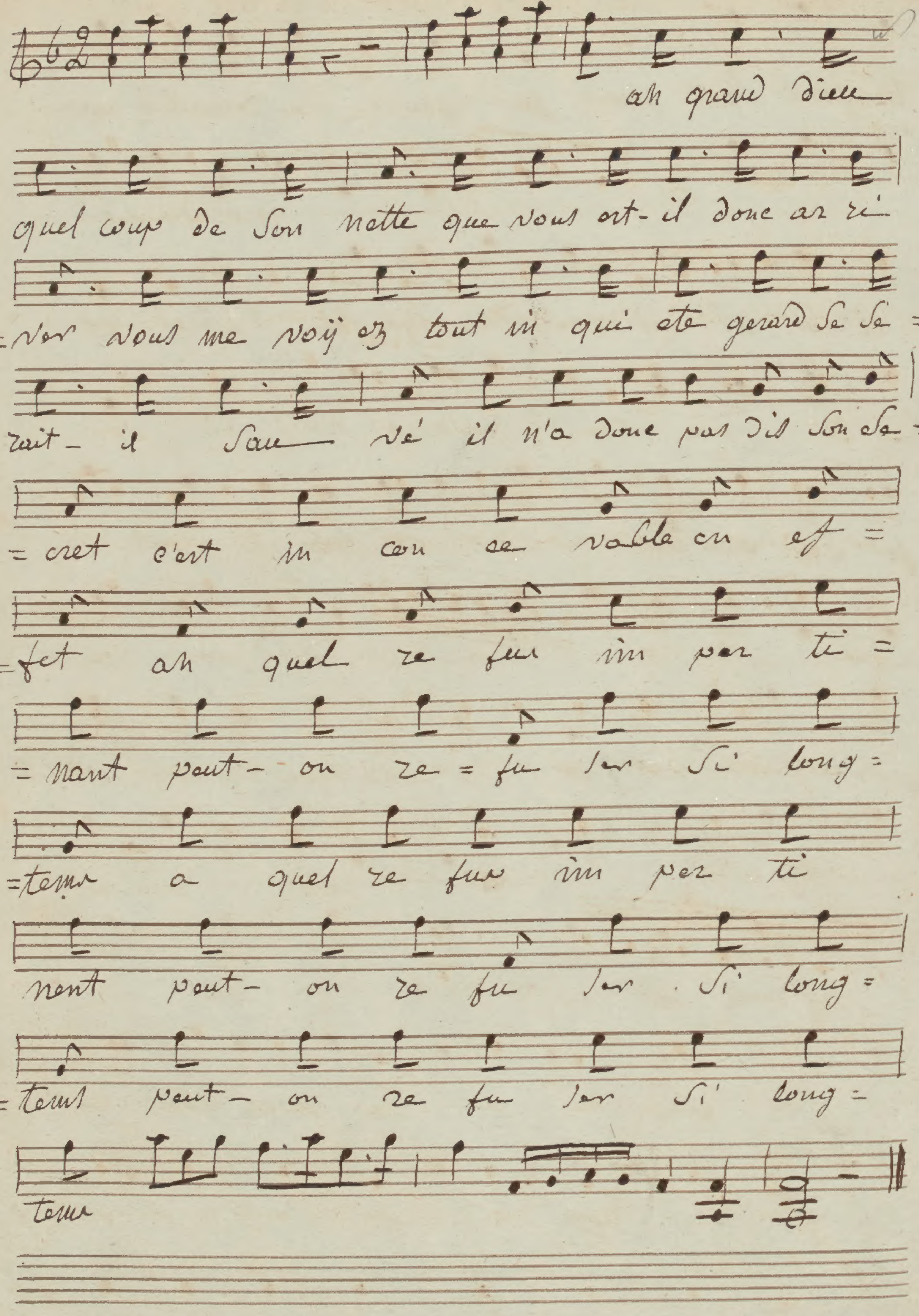



cesse le de voir d'un che va lier et
je sais que de ma pro messe rien ne peut me dé li
er je dois au prince et mon sang et ma
vi e o dieu mon a mie ma da me mon
Coeur mon coeur s'en va ja mais
da par fi di e quand on est par on est


toujour sans peur je jure de remplir sans
cesse le de voir d'un che va lier et
je sais que de ma pro messe rien ne peut me
dé li er et je sais que de ma pro
messe rien ne peut me dé li
er

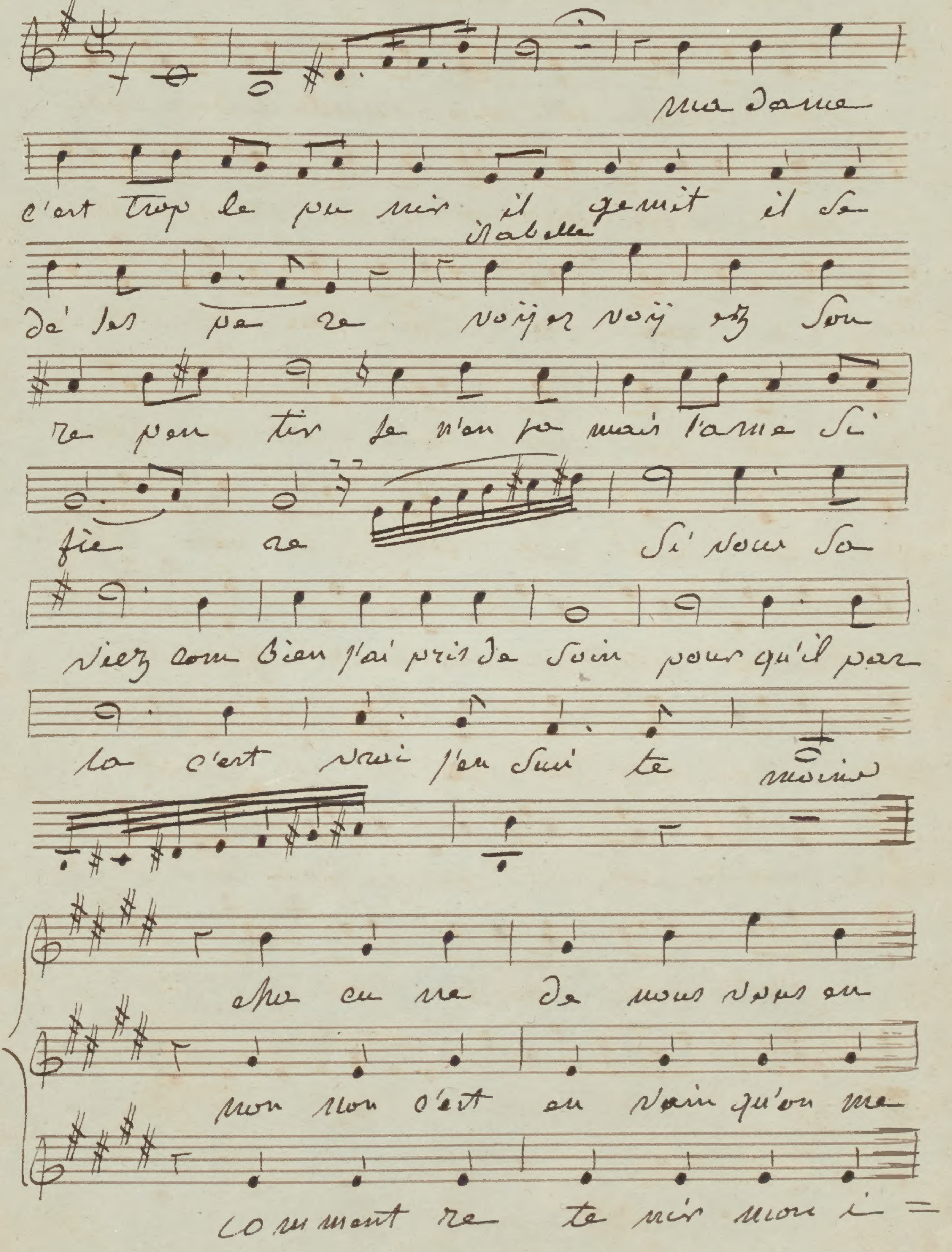
La plaisantérie va Recommancer

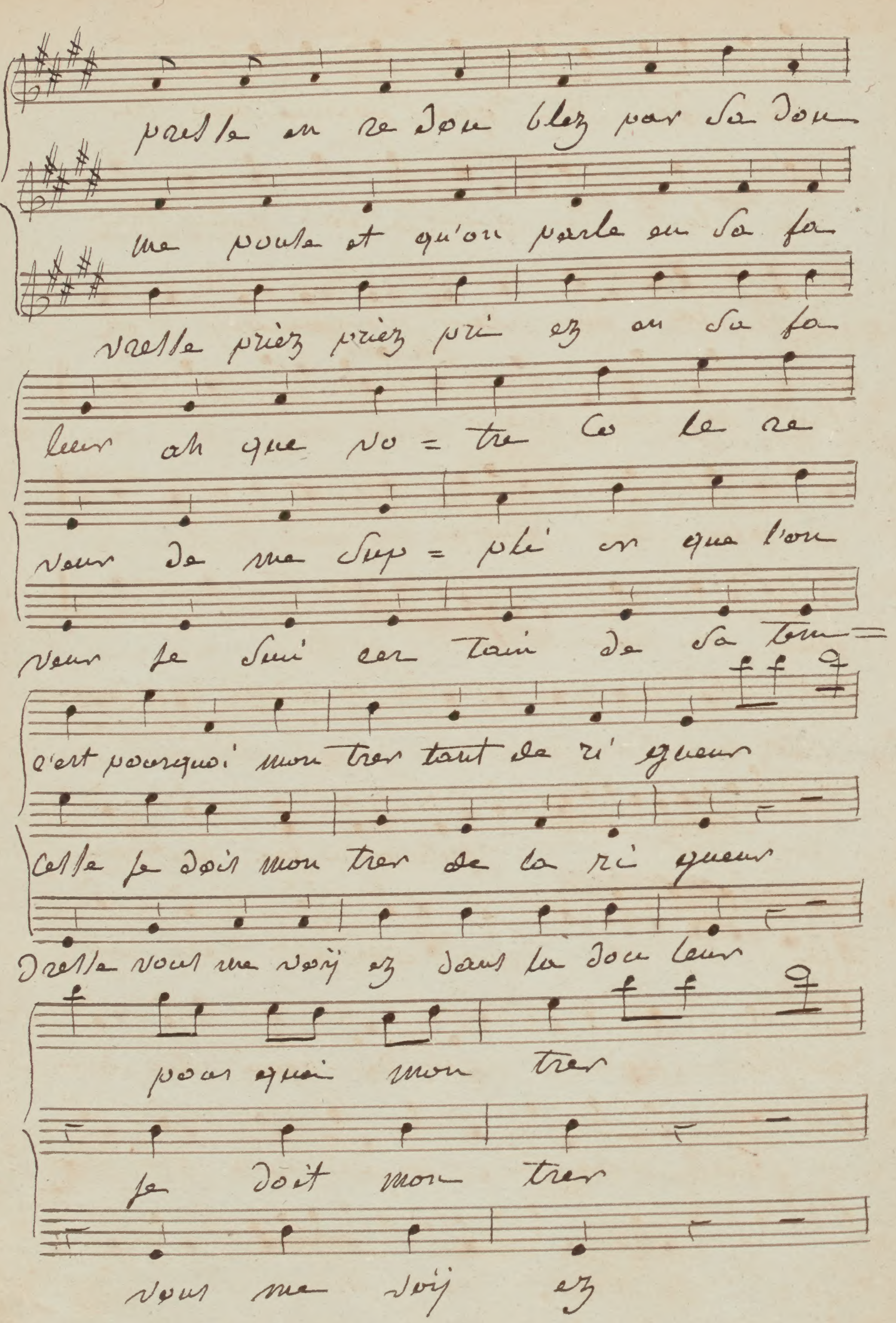
17

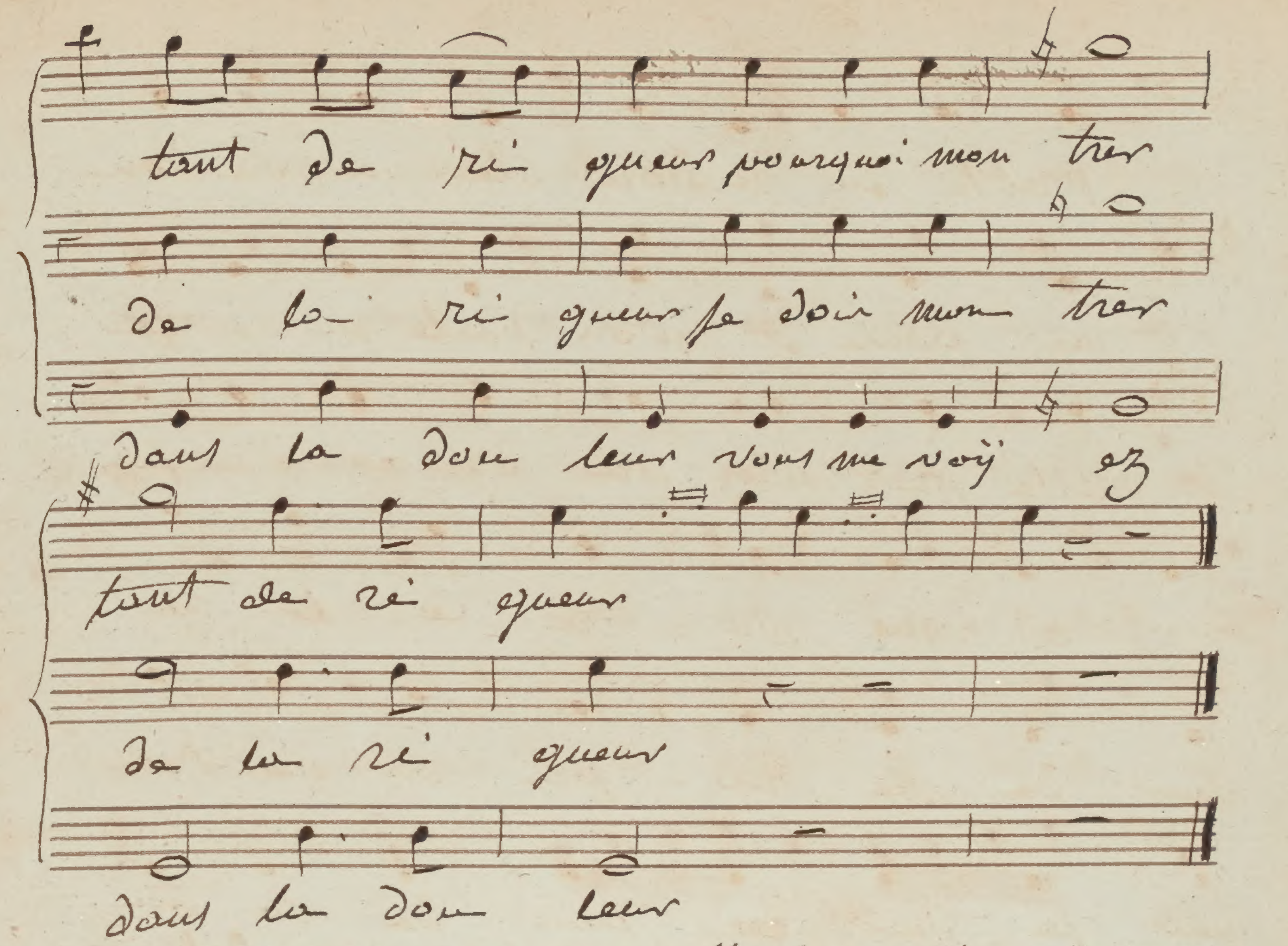


Vous ne me verrez plus m'en occuper

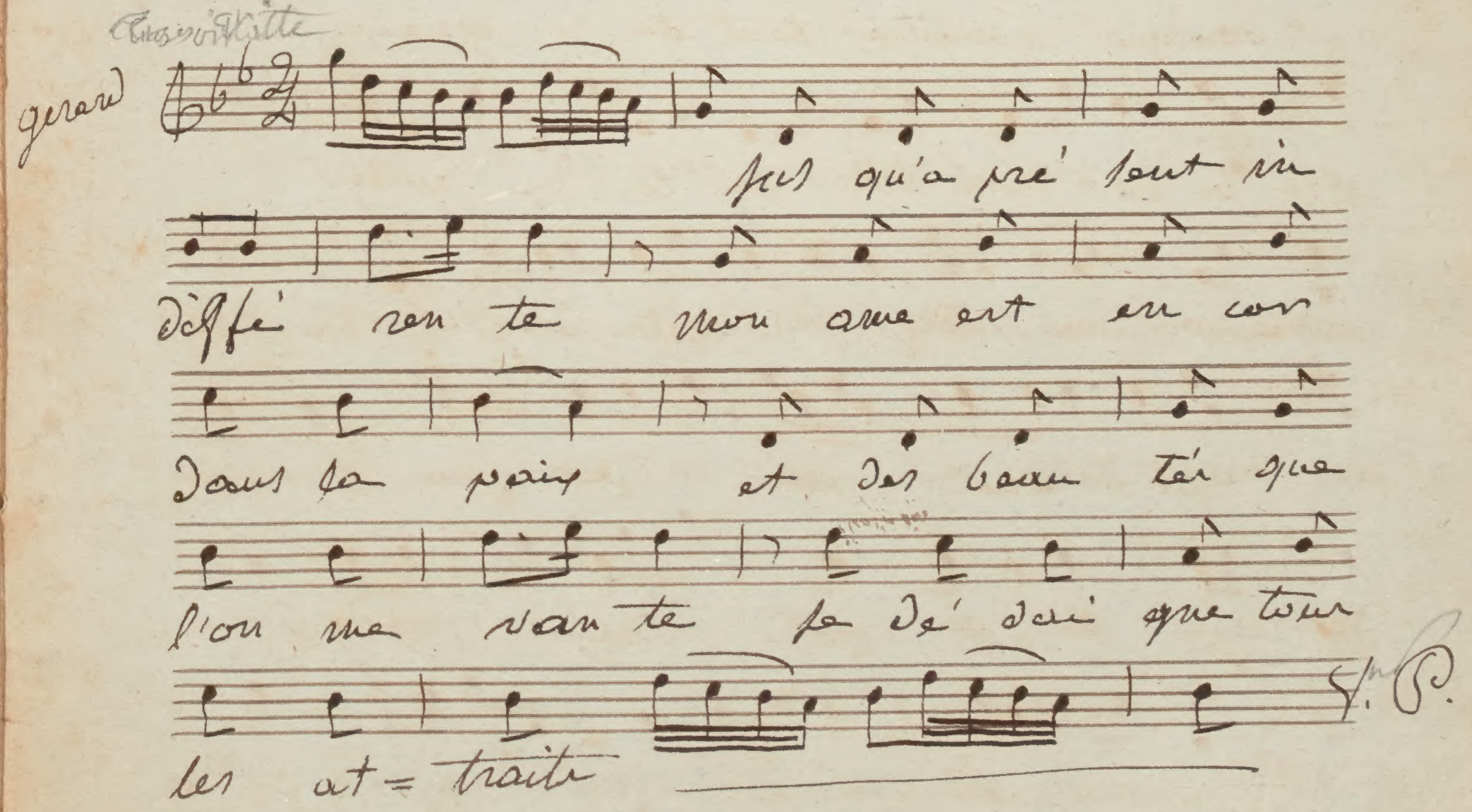
18

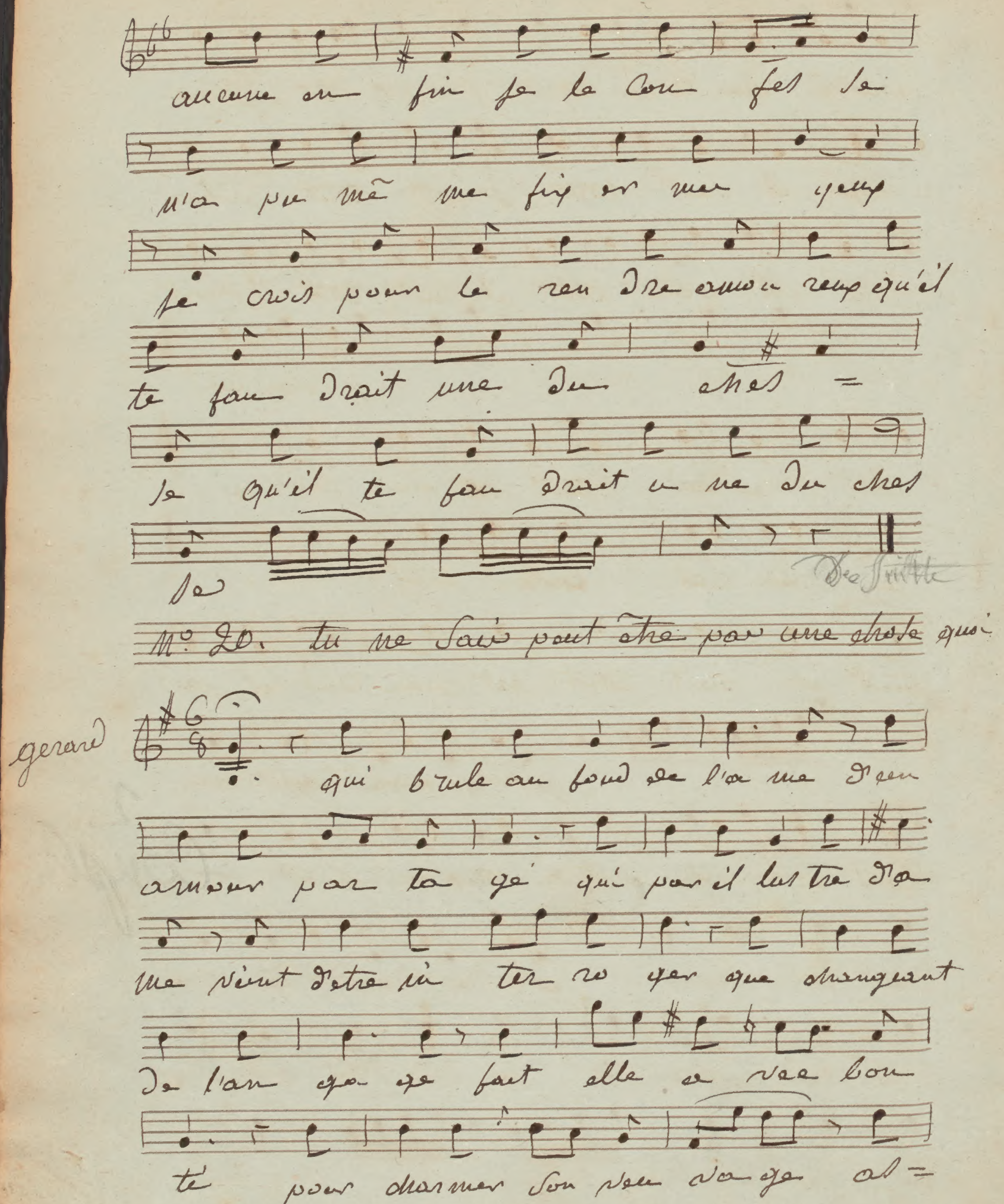


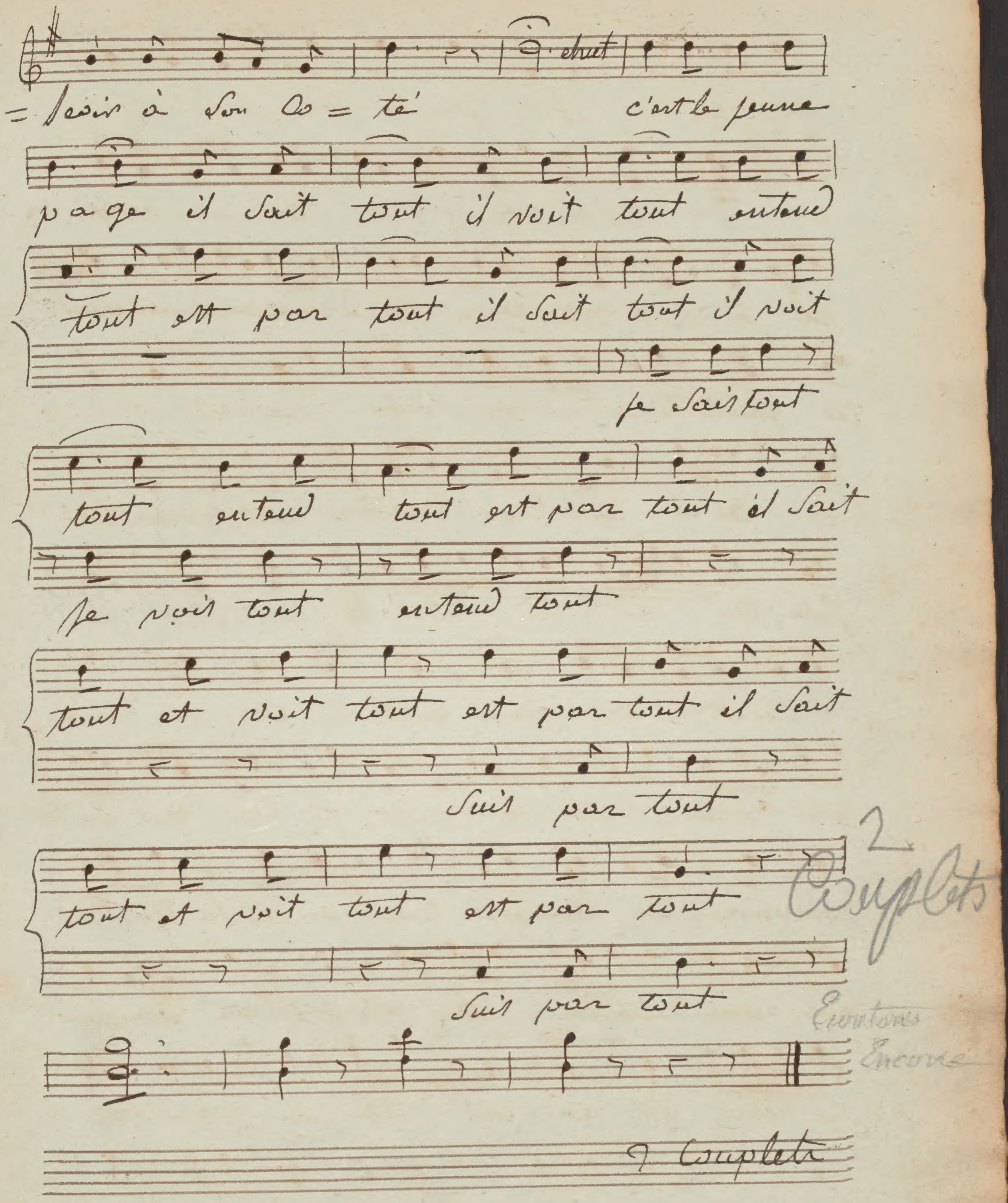




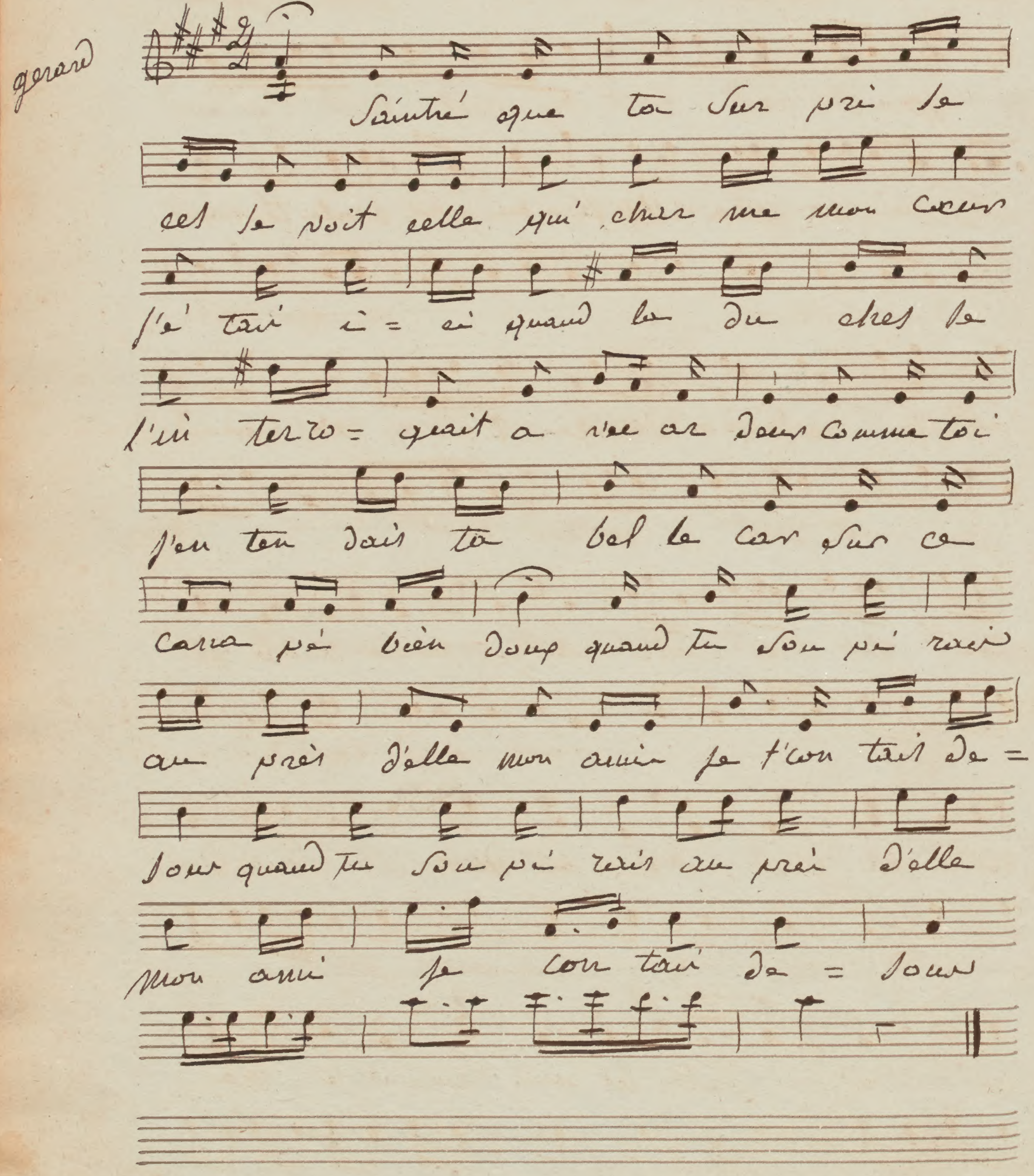
No. 19. est-elle moins cruelle la belle mistérieuse



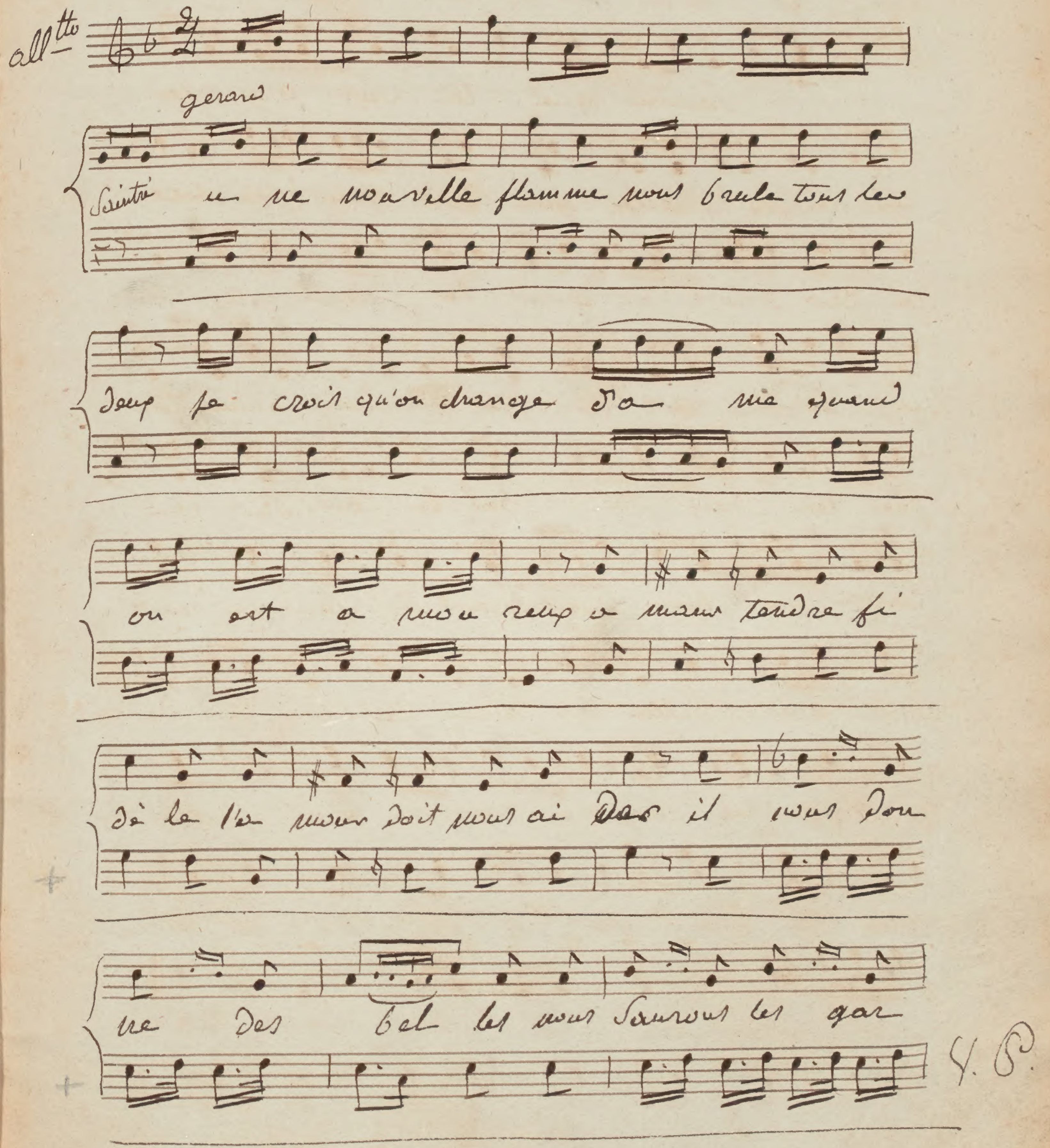

aucune ou fin de la con fes se
n'a pu même me fixer mes yeux
je crois pour le ren dre amou reux qu'il
te faudrait une des chose =
se qu'il te faudrait u ne de ches
se
No. 20. tu ne sais peut être par une chose qui
gerard
qui brule au fond de l'a me d'un
amour par ta ge qui par il lus tre d'a
me vient d'être in ter ro ger que changeant
de l'an ge ce fait elle a vec bon
té pour charmer son vieu va ge at =


chut
= sseoir à son co = té c'est le jeune
page il sait tout il voit tout entend
tout est par tout il sait tout il voit
je sais tout
tout entend tout est par tout il sait
je vois tout entend tout
tout et voit tout est par tout il sait
suit par tout
tout et voit tout est par tout
suit par tout
2 Couplets
Encore
2 Couplets

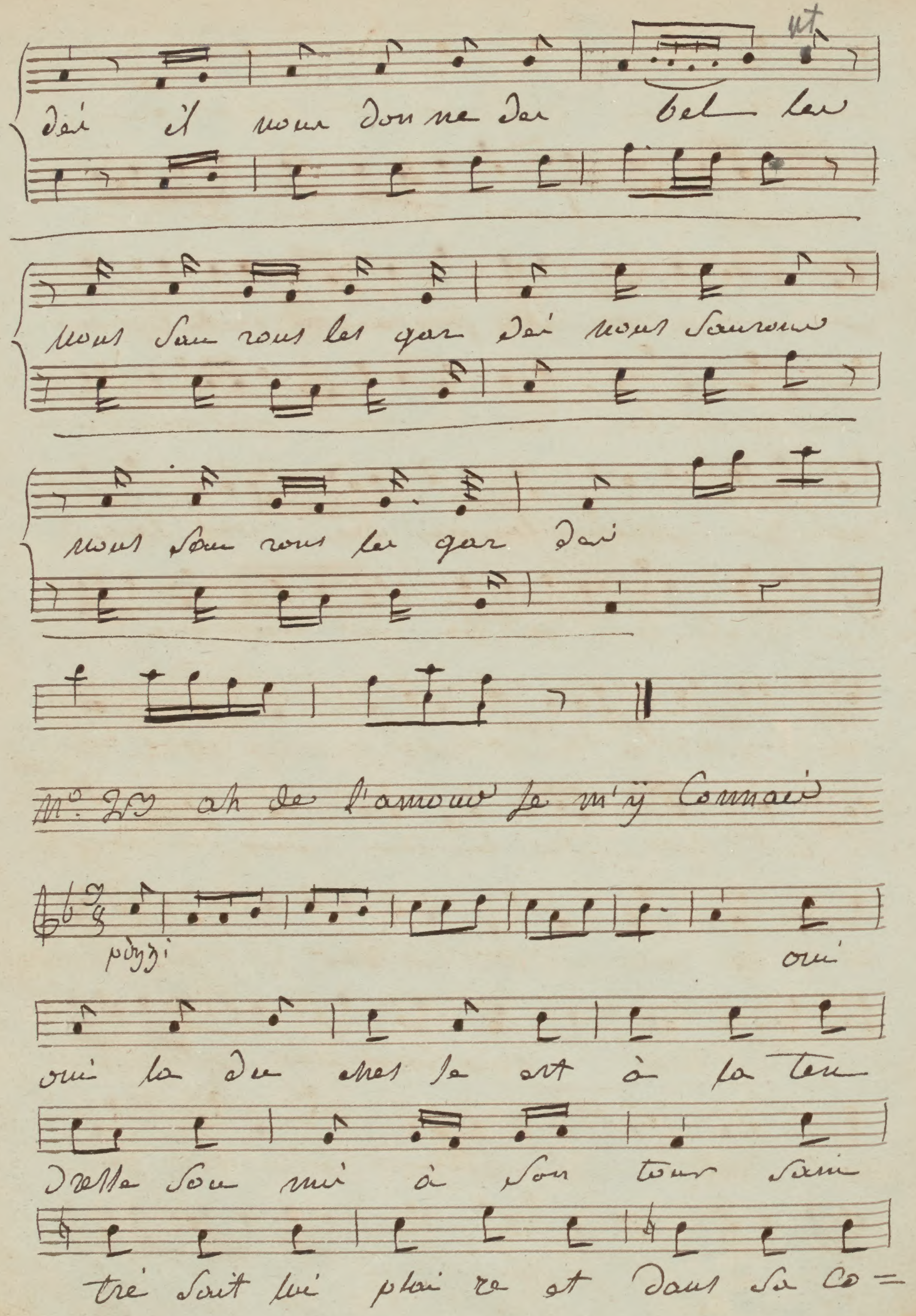
No. 21. Sortir de dessous le canapé comment

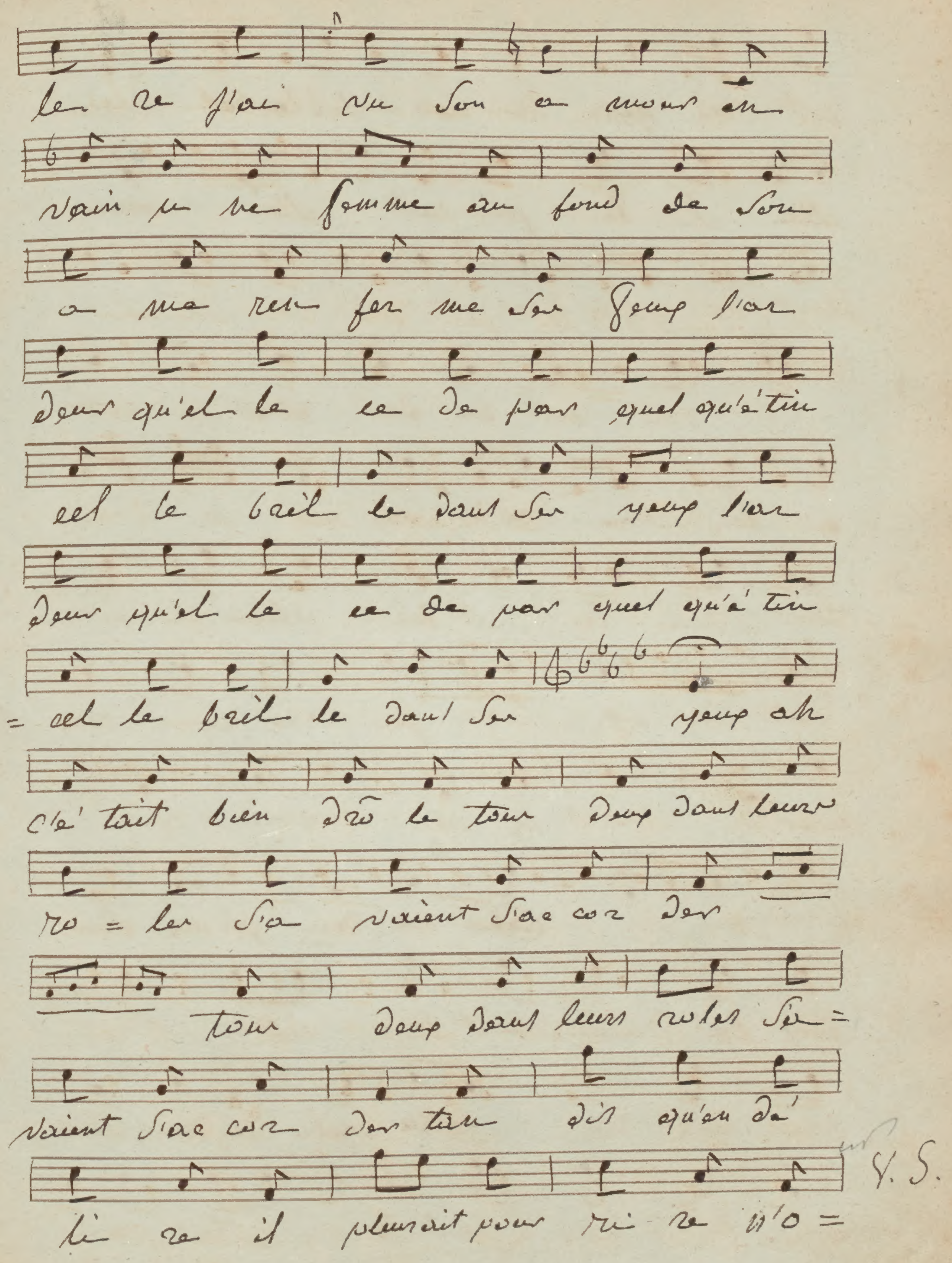


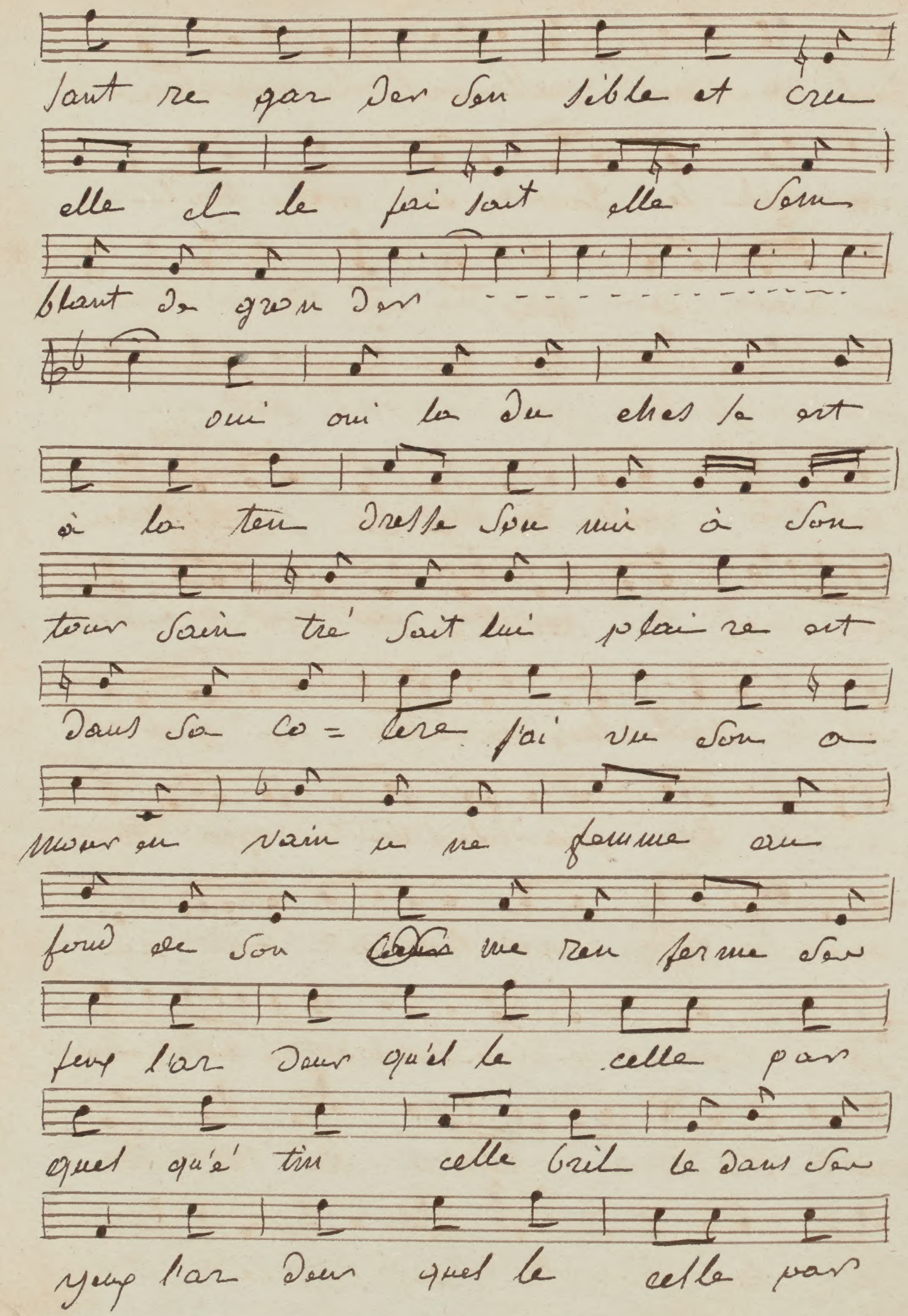
No. 22. Ôter vous jour. oui Saintré

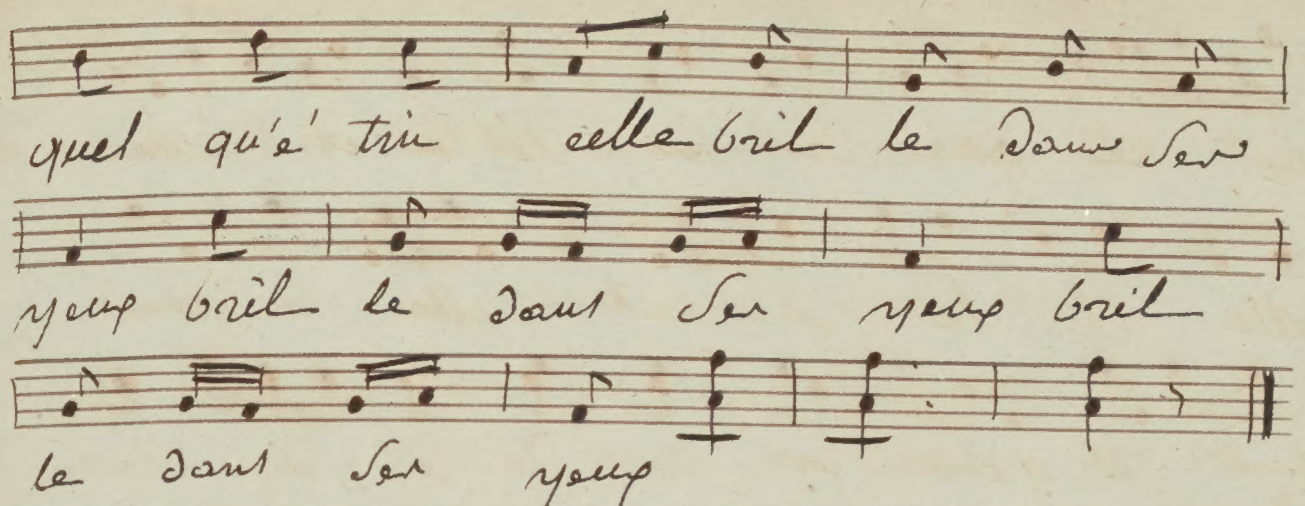


4. P.

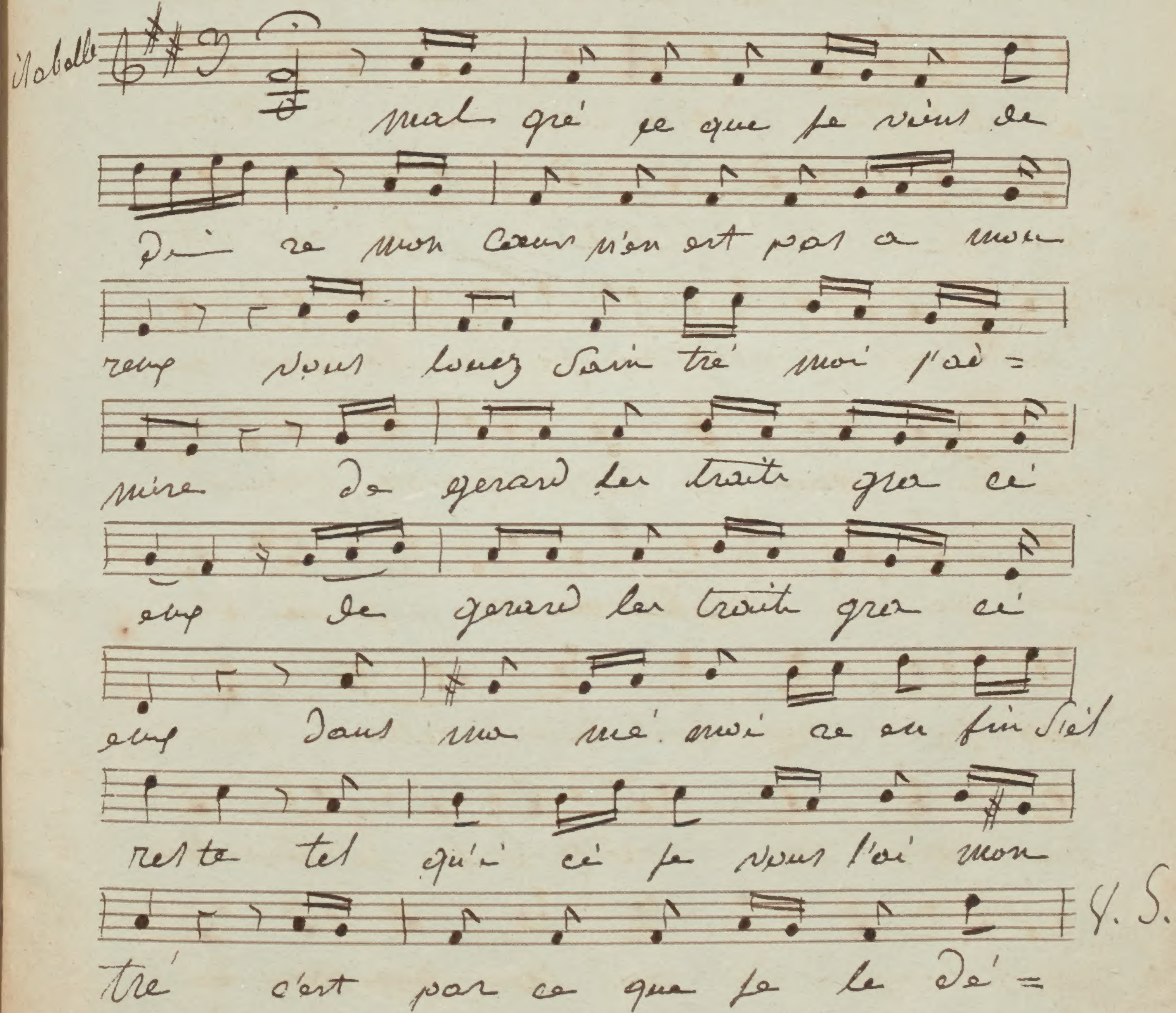

dei il vous donne des bel les
vous sau rous les gar dei vous saurous
vous sau rous les gar dei
No. 29 ah de l'amour je m'y connais
poggi
oui
oui la du mes le ort à la ten
dre se sou mi à son tour sain
tré sait lui plai re et dans sa co=

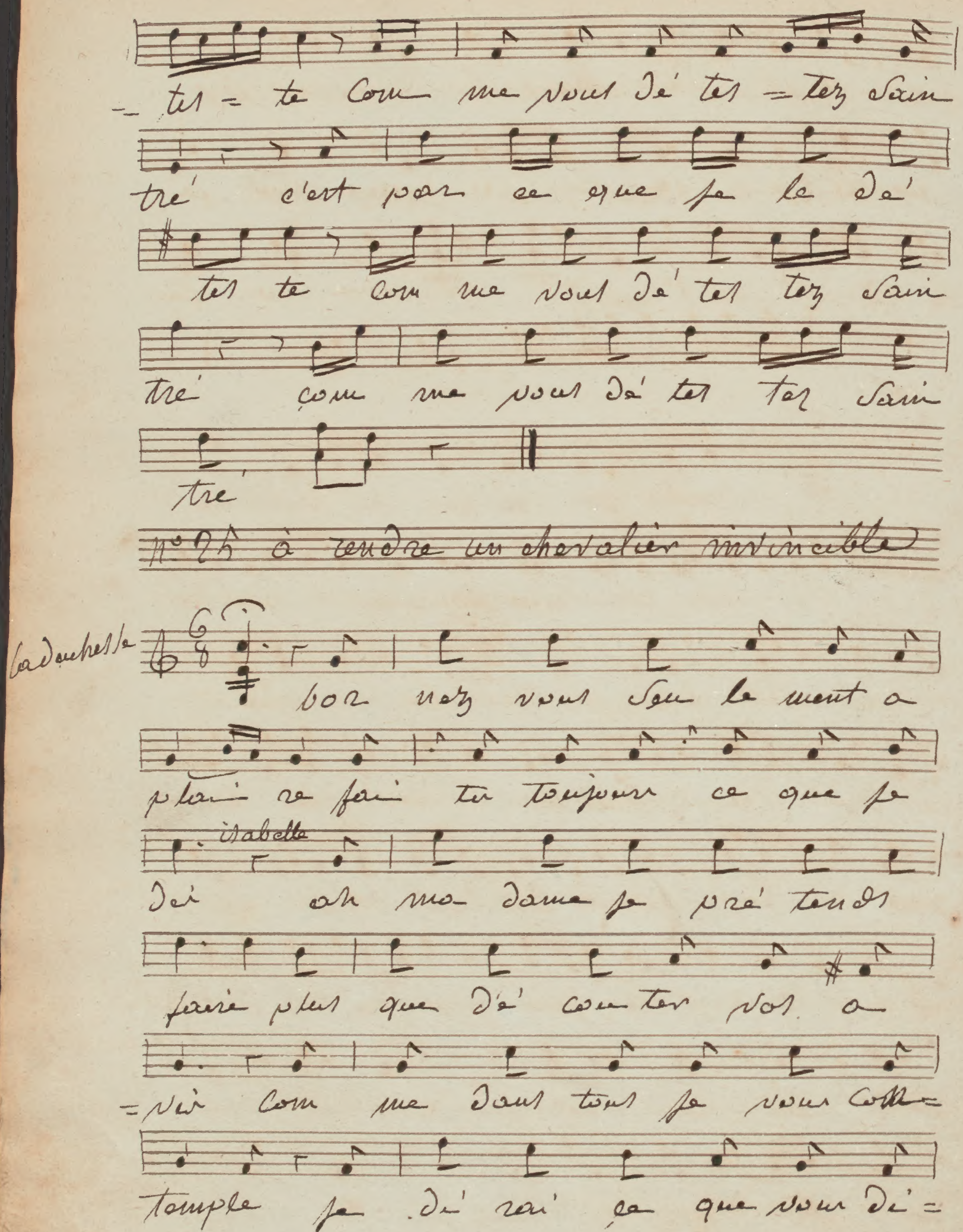

les re j'ai vu son a mour en
vain u ne femme au fond de son
a me ren fer me ses feux l'ar
deur qu'el le ce de par quel qu'a tin
cel le bril le dans ses yeux l'ar
deur qu'el le ce de par quel qu'a tin
= cel le bril le dans ses yeux ah
c'é tait bien dû le tour deux dans leurs
ro = les sa vaient sac cor des
tour deux dans leurs roles sa=
vaient sac cor des tou dis qu'au dé
li re il pleuroit pour ri re ho=
V. S.

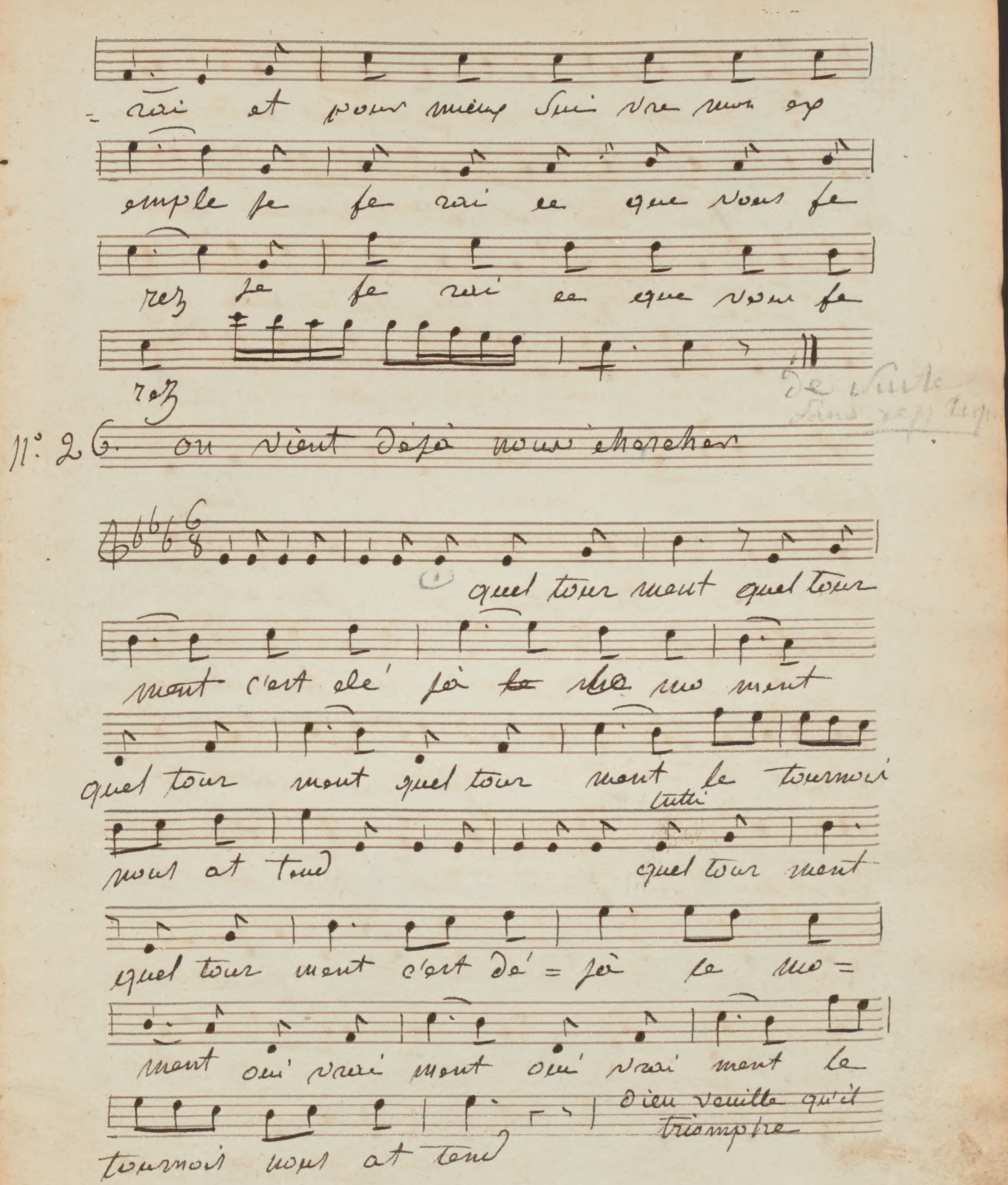




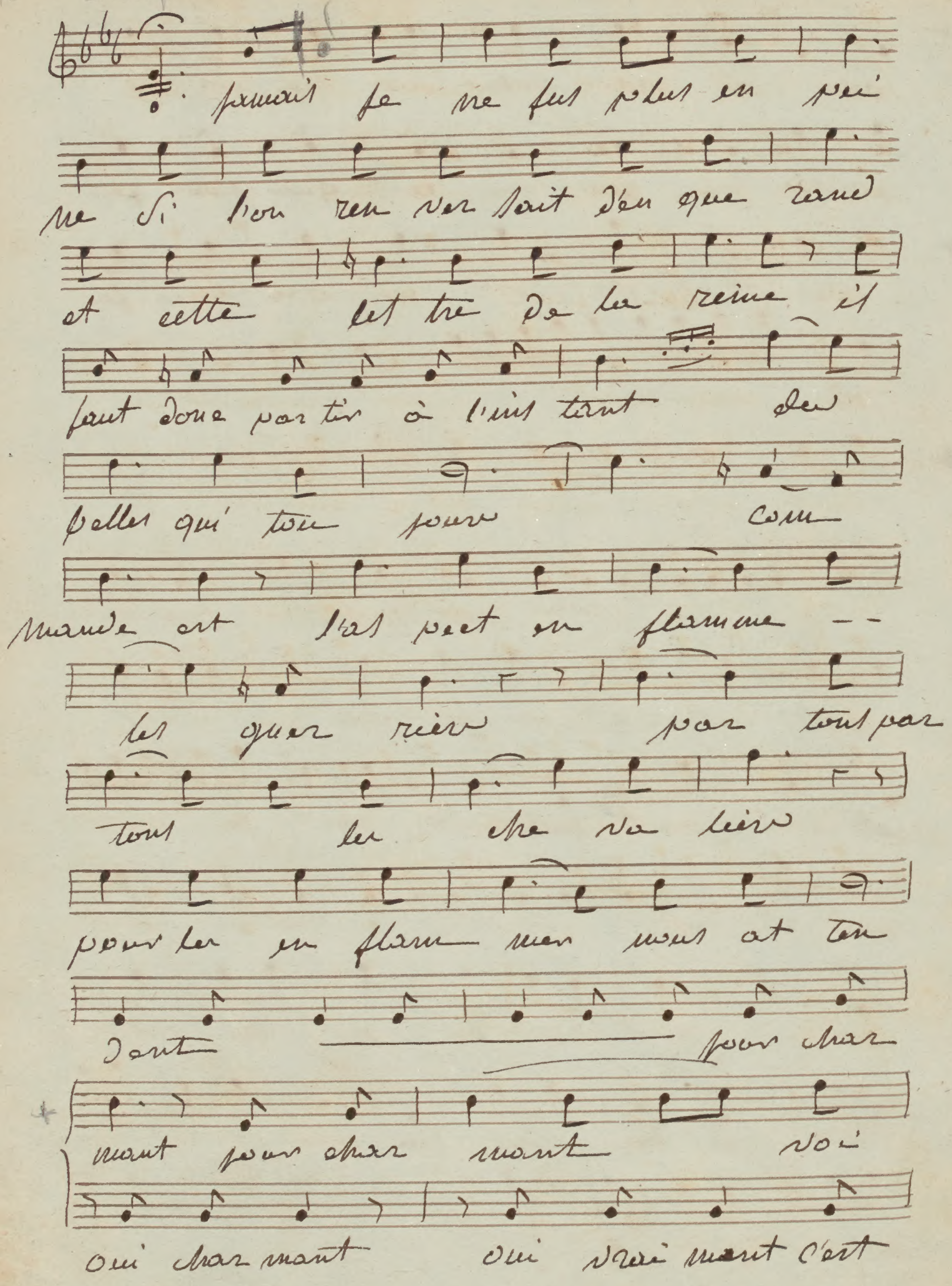
No. 24. C'est comme moi pour gerard

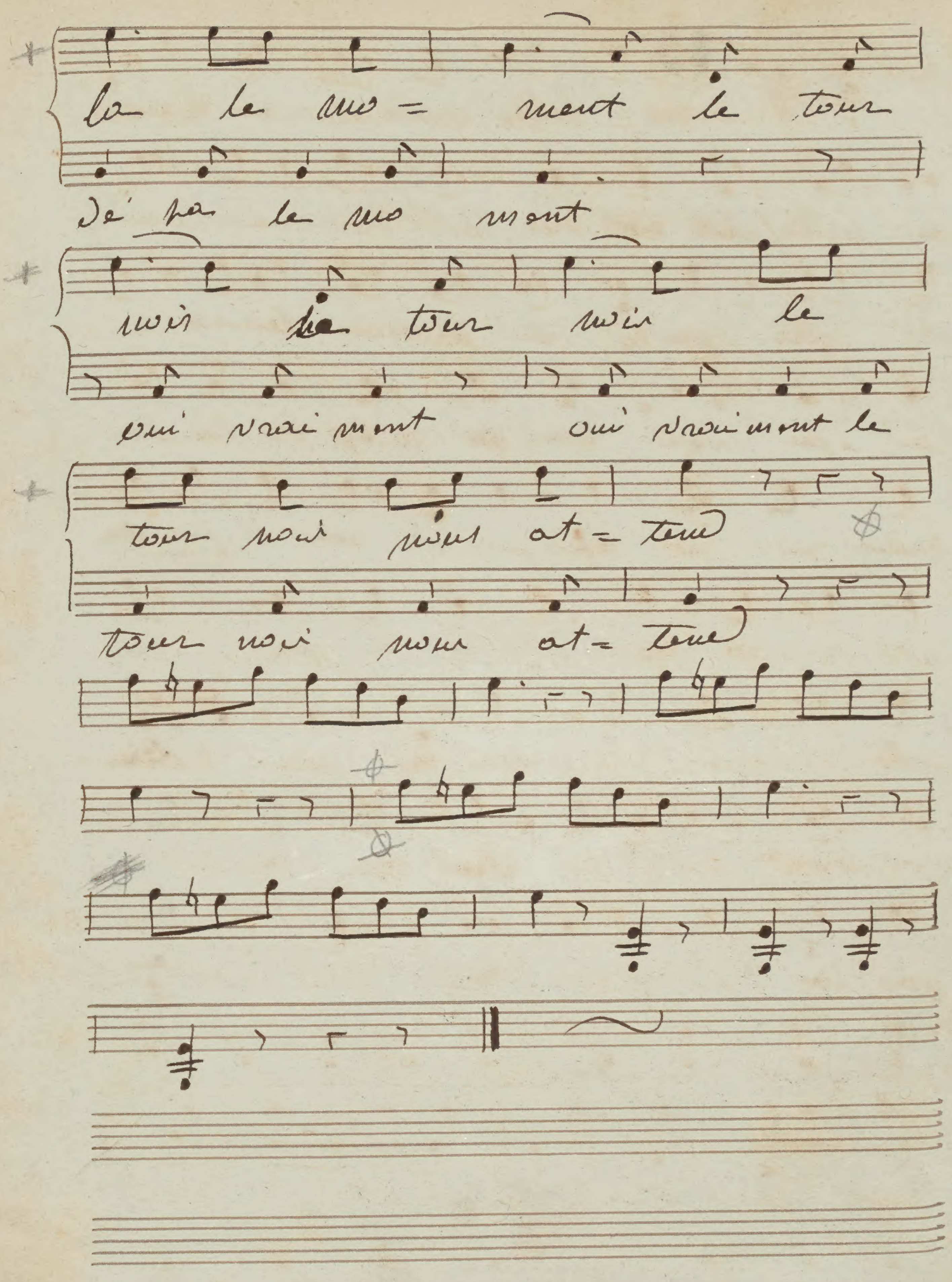



– tes – te com me vous dé tes – tez sain
tré c'est par ce que je le dé
tes te com me vous dé tes tez sain
tré com me vous dé tes tez sain
tré
N° 25 à rendre un chevalier invincible
la duchesse
bor nez vous seu le ment a
plai re sai tu toujour ce que je
dé
isabelle
ah ma dame je pré tends
faire plus que dé conter vos a
=vis com me dans tous je vous con=
temple je di rai ce que vous di=

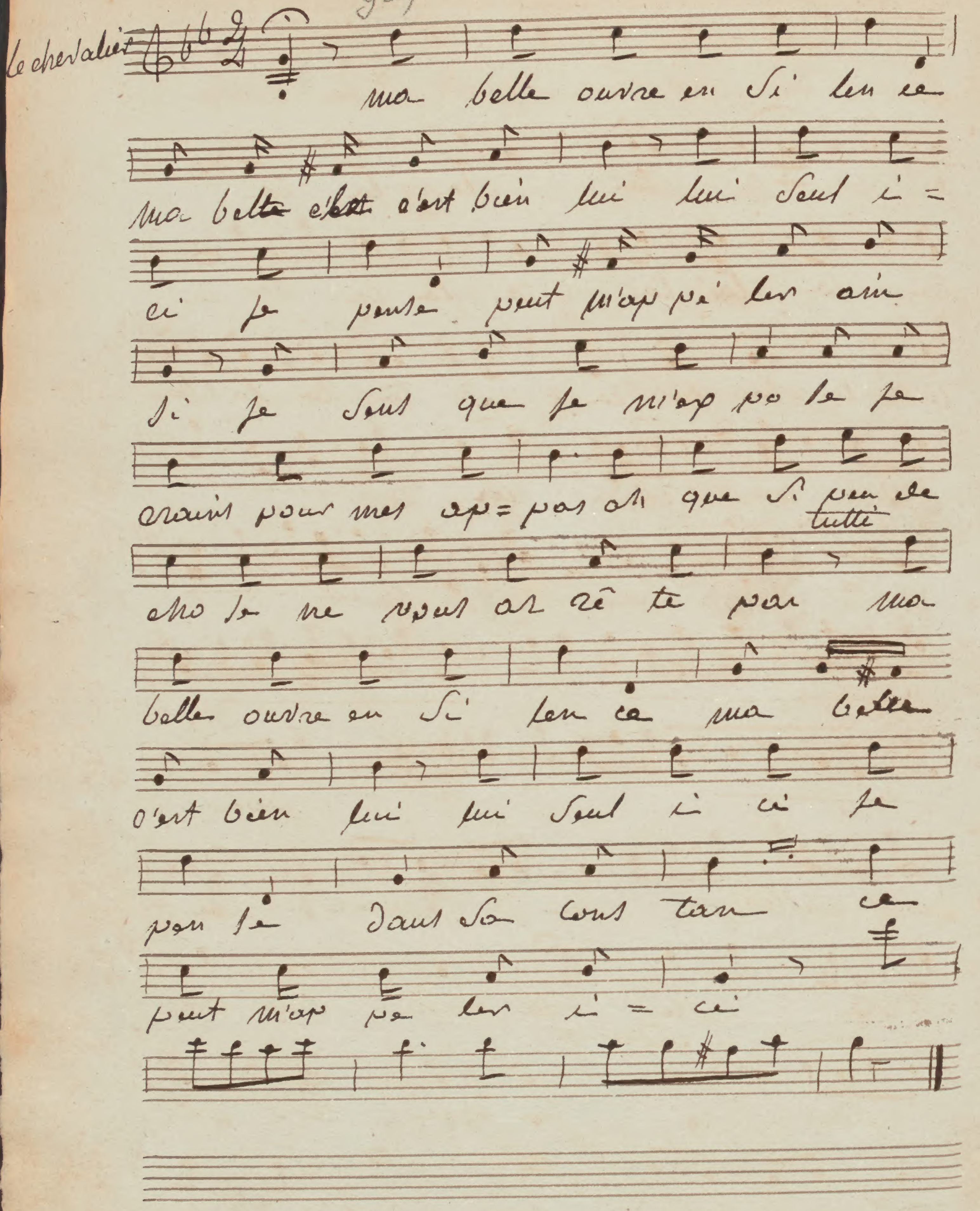

= rai et pour mieux sui vre mon ex
emple je fe rai ce que vous fe
rez je fe rai ce que vous fe
rez
N° 26 on vient déjà vous chercher
quel tour ment quel tour
ment c'est dé jà le mo ment
quel tour ment quel tour ment le tournoi
nous at tend
tutti
quel tour ment
quel tour ment c'est dé = jà le mo=
ment oui vrai ment oui vrai ment le
tournois nous at tend
Dieu veuille qu'il triomphe

quile — Triomphe

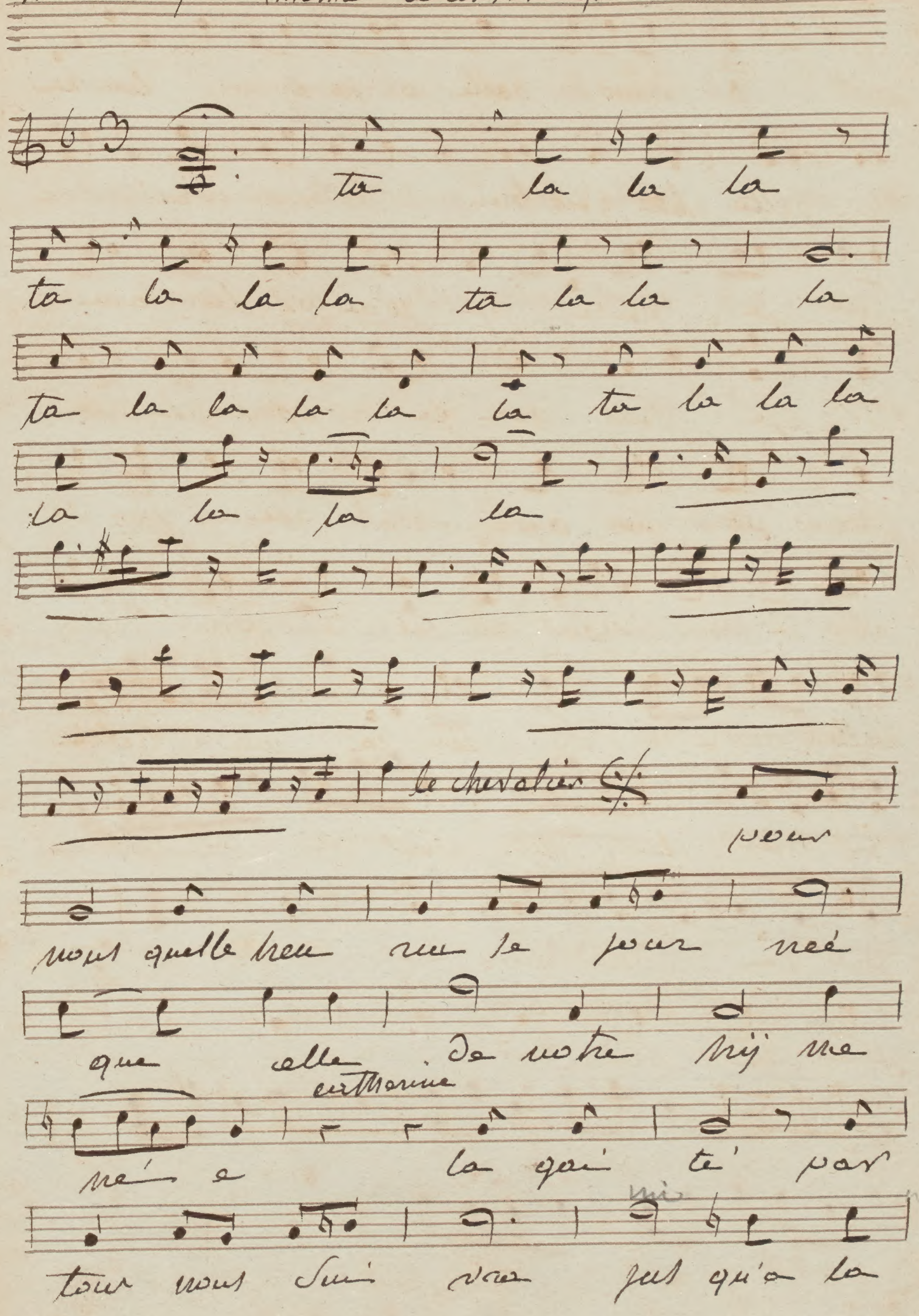


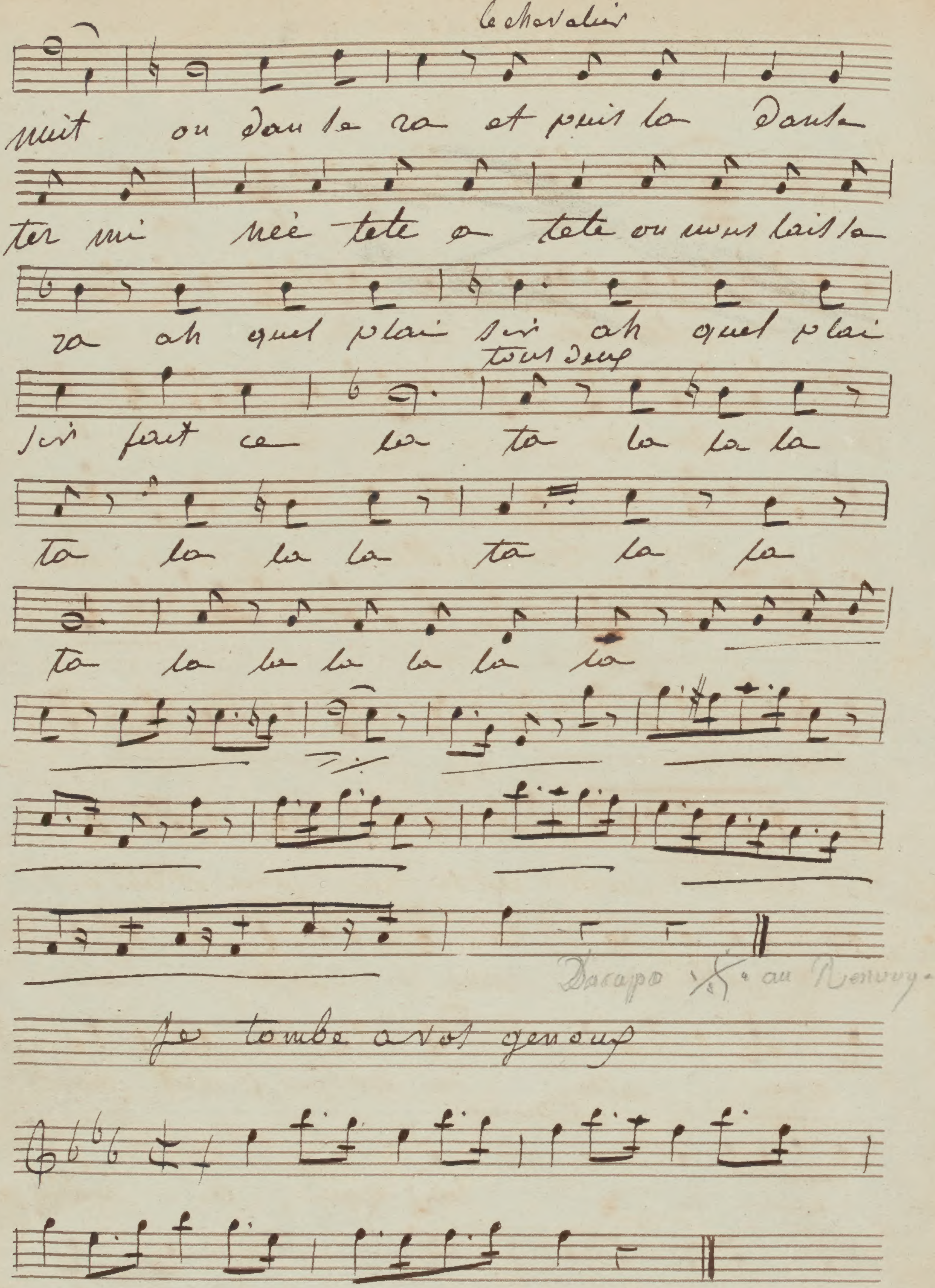


No. 27. nous faire prier un peu un instant

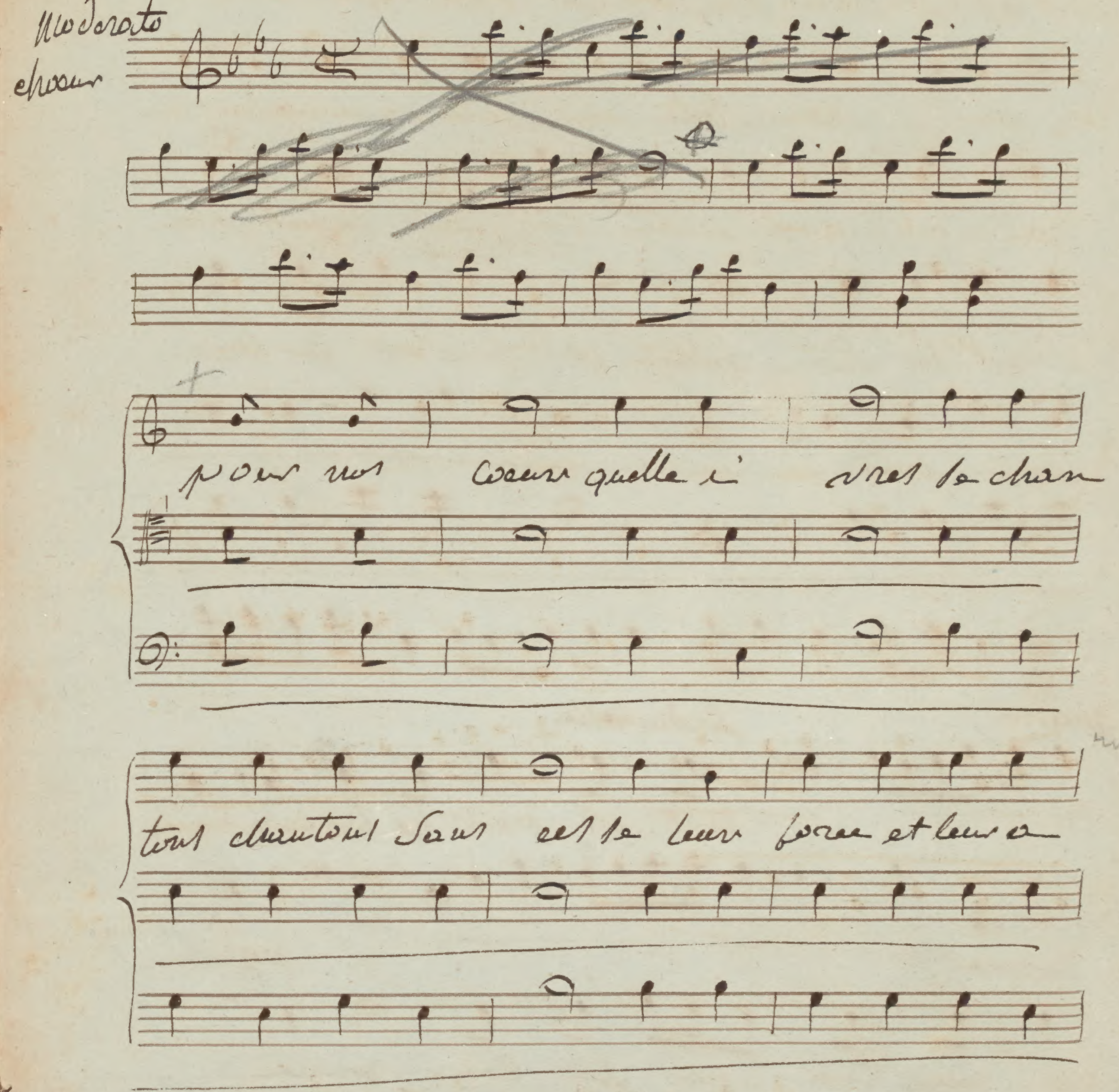


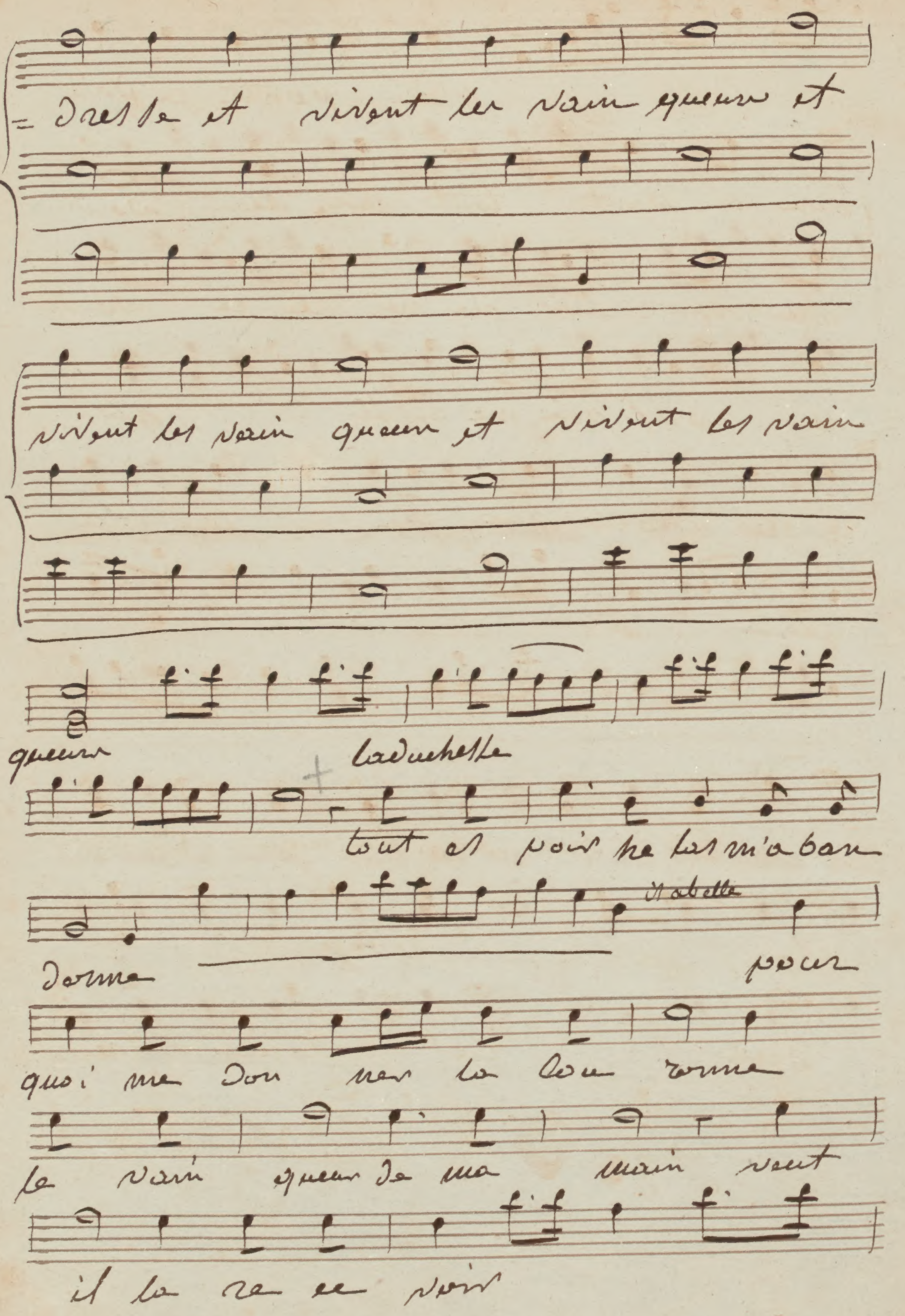
No. 28. par même Danser que diter vous

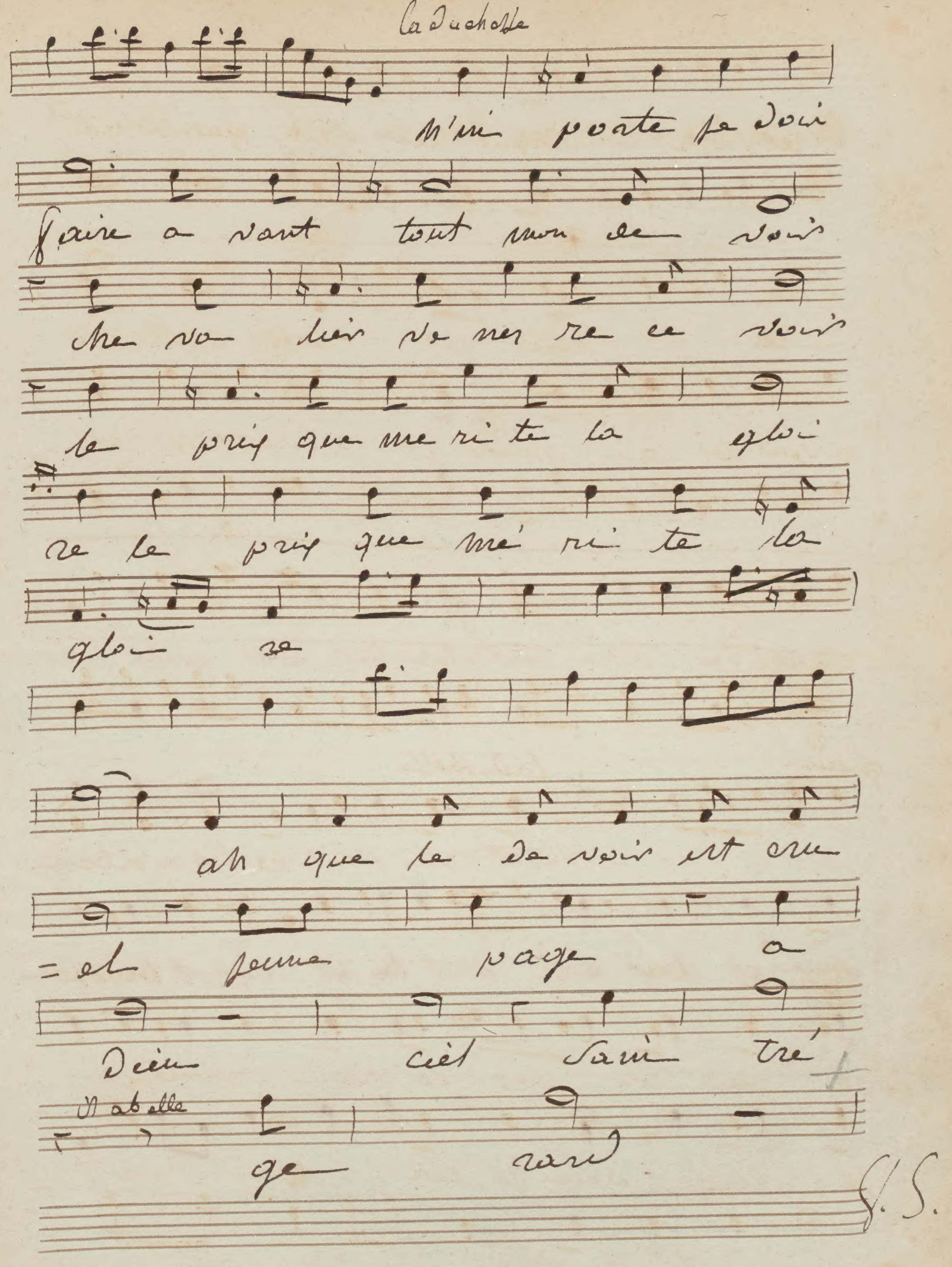




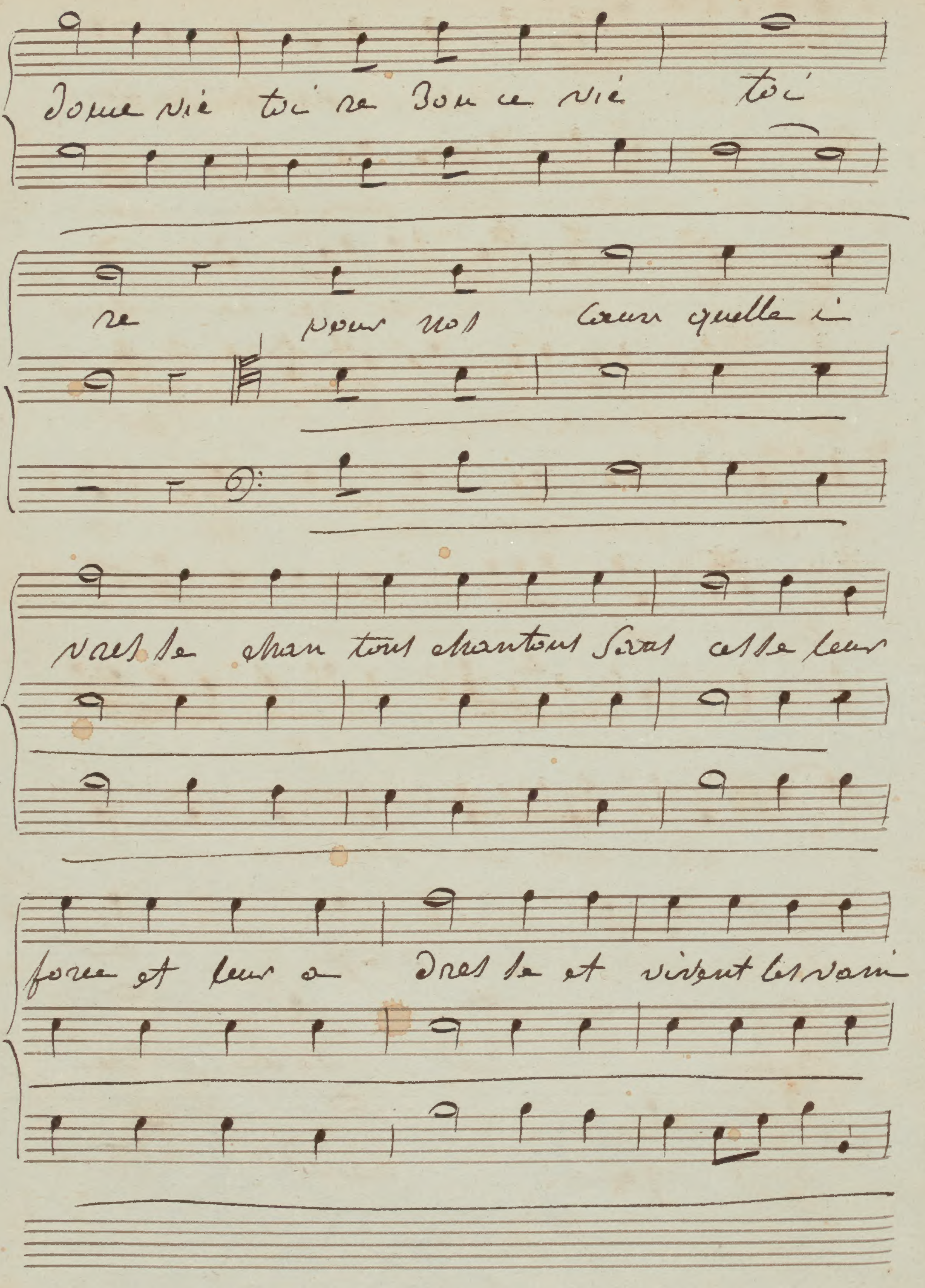
N° 29. Sans me dire leurs noms les voici

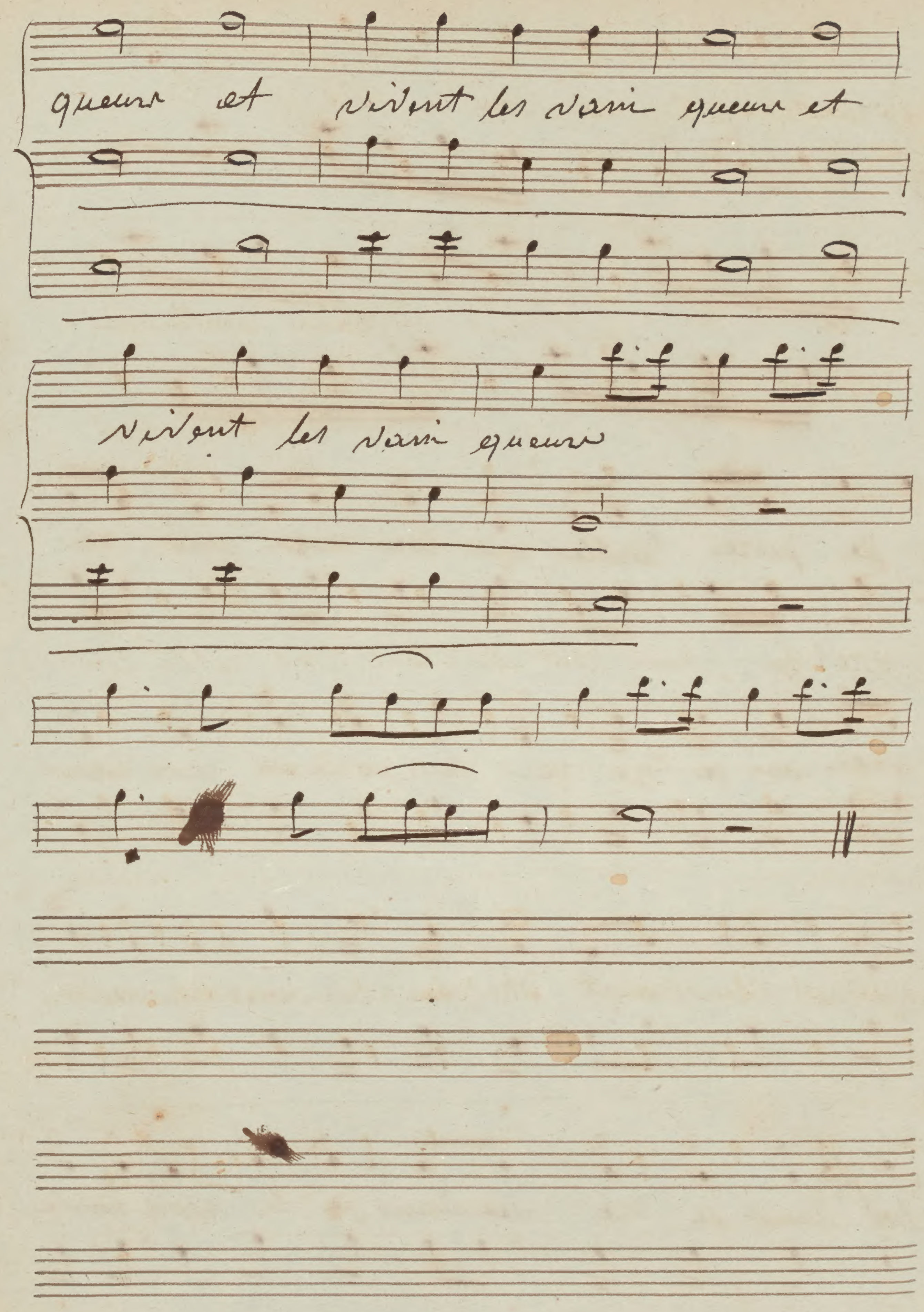



= drelle et vivent les vain queurs et
vivent les vain queurs et vivent les vain
queurs
laduchesse
tout est pour les m'aban
donne
Isabelle
pour
quoi me don ner la cou ronne
le vain queur de ma main veut
il la re ce voir

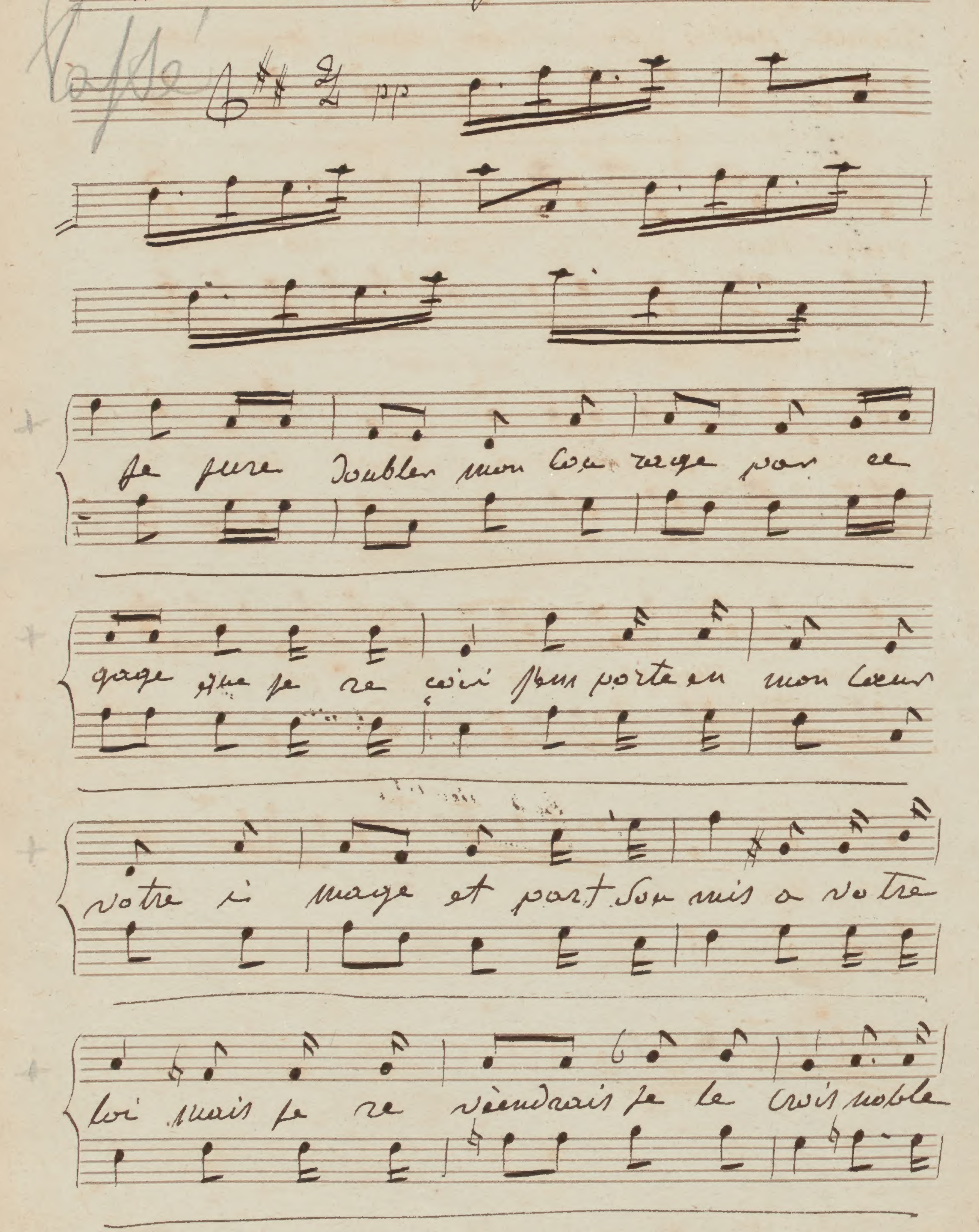

laduchesse
n'im porte je dois
faire a vant tout mon de voir
le prix que me ri te la gloi
re le prix que mé ri te la
gloi re
ah que le de voir est cru
= el jeune page a
Dieu c'est sain tre
Isabelle
ge rard
J. S.

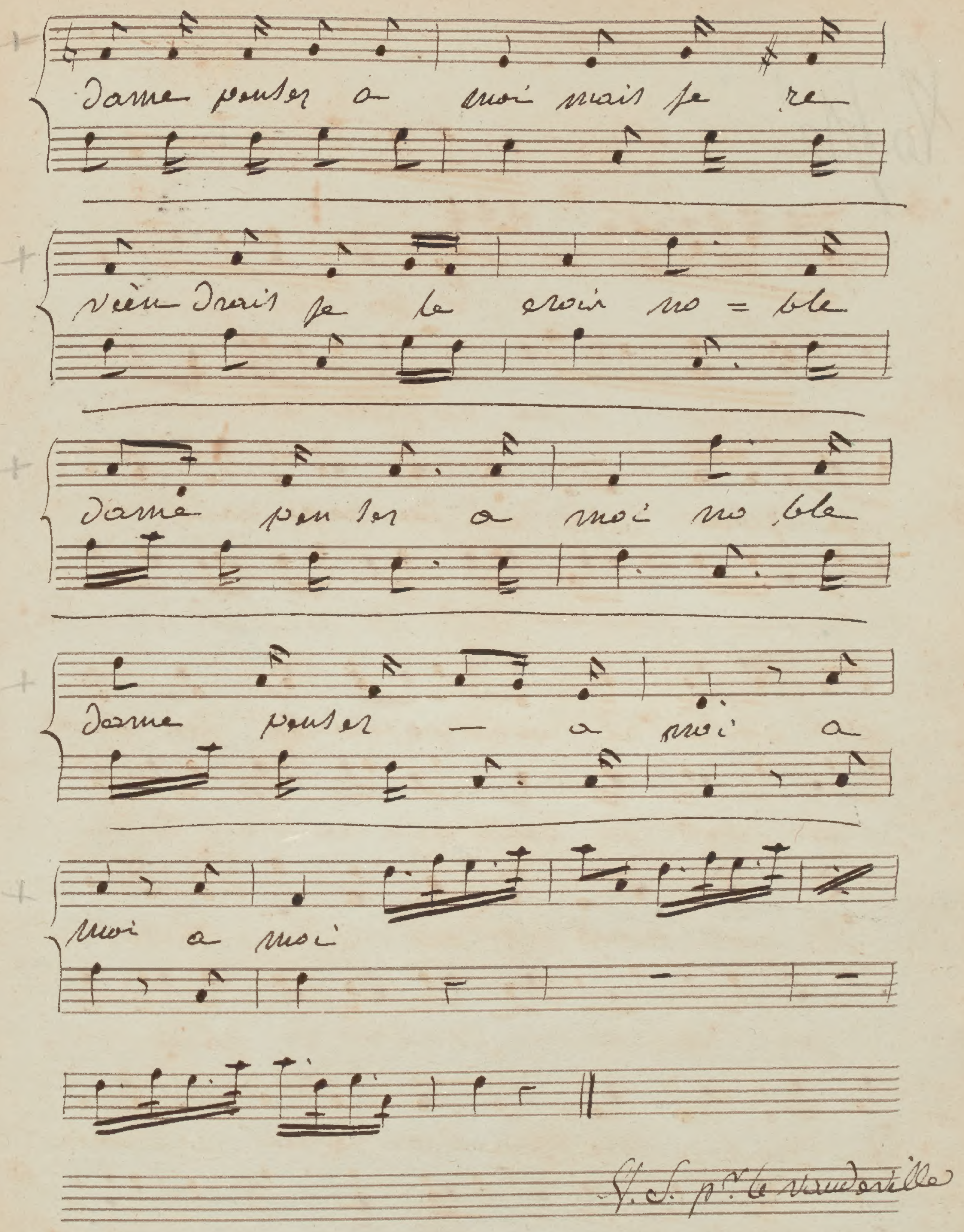
gerard


Dome vie toi re Bou ce vie toi
re pour nos cœur quelle i
vret le chan tous chantons Sans cette leur
force et leur a dres le et vivent les vain

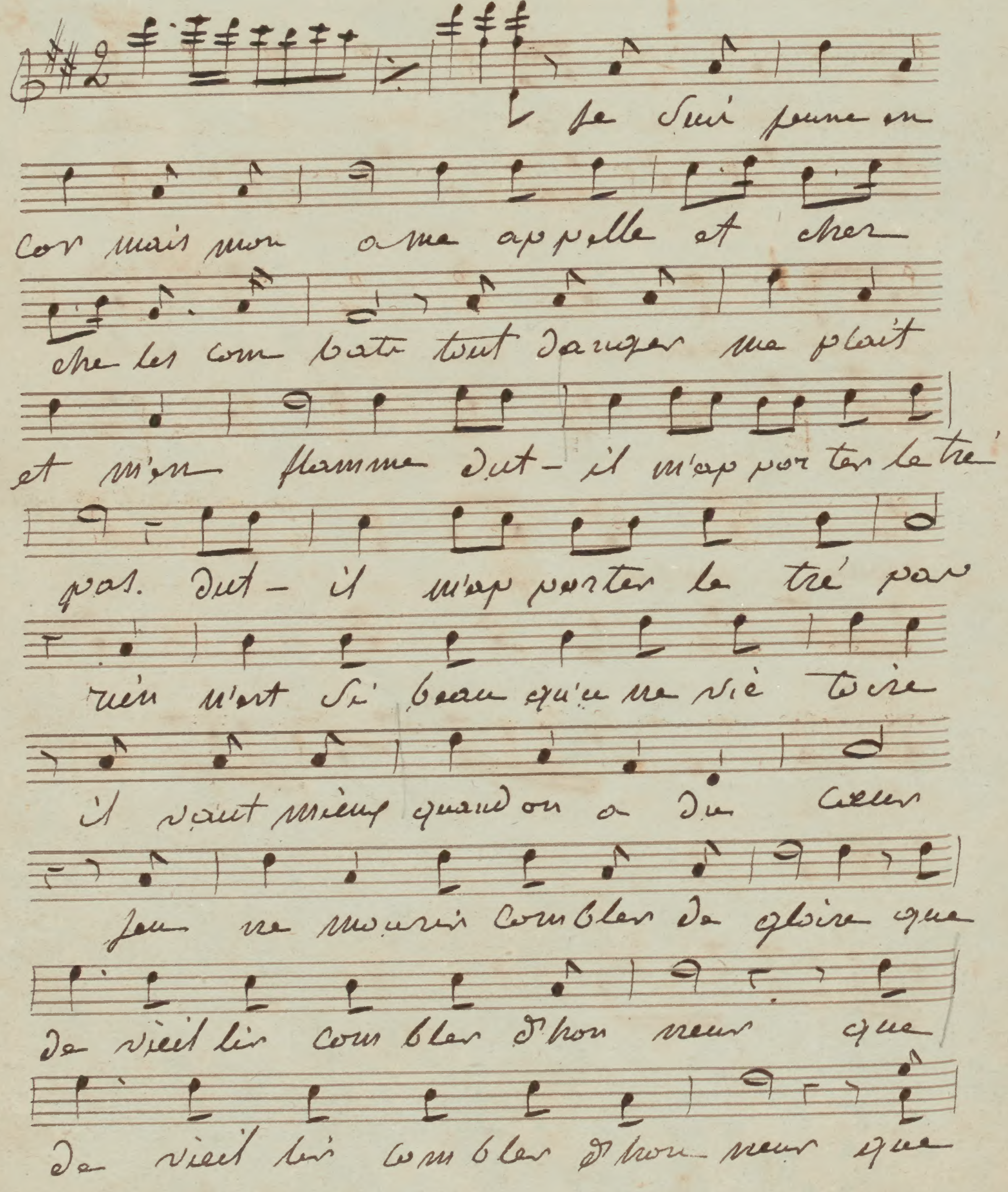
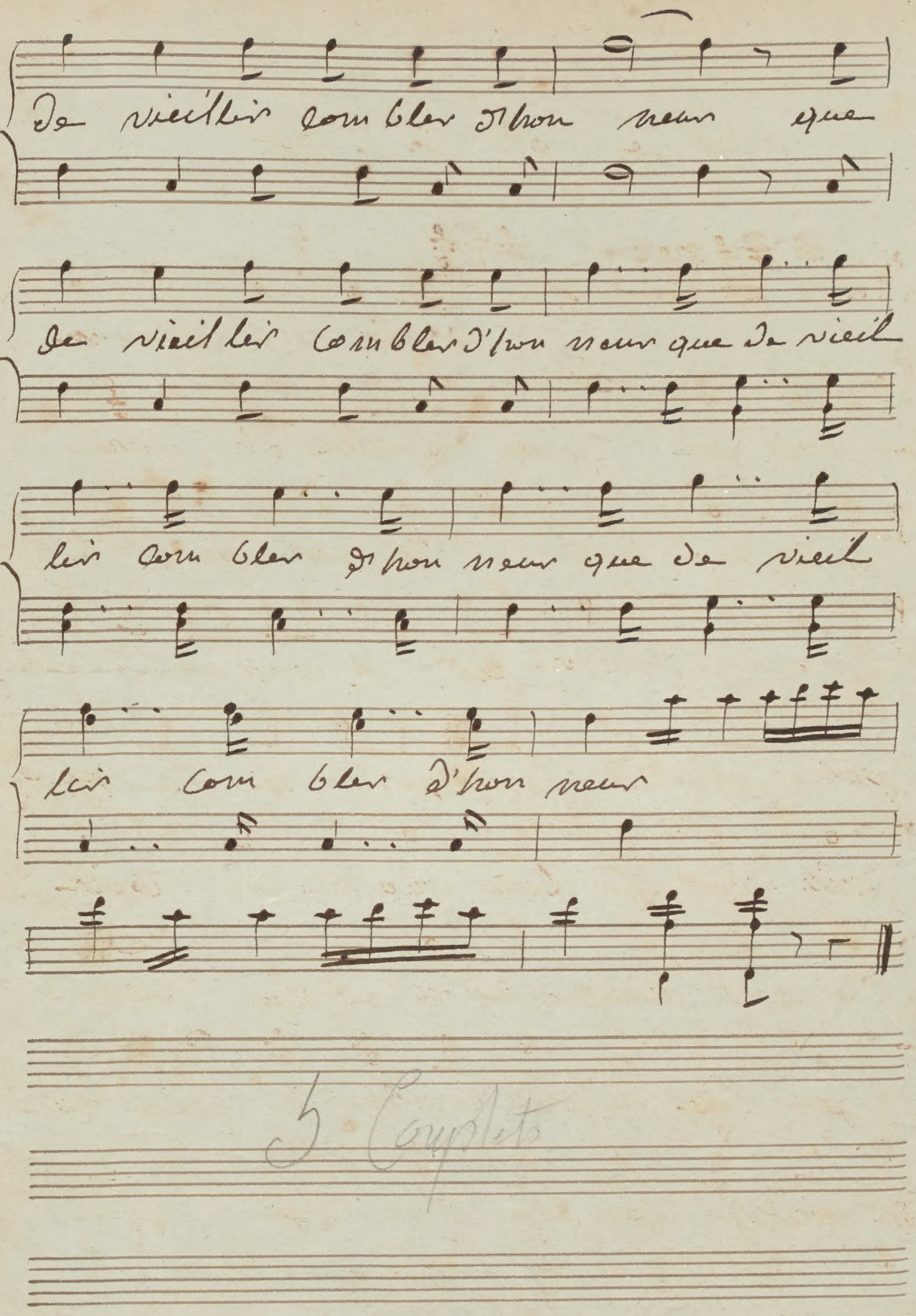

queur et vivent les vain queur et
vivent les vain queur

No. 90. à songer de notre choix





J. S. pr le vaudeville

Vaudeville

quand je vous le disais